O PATO DONALD apresenta **ALMANAQUE**

TIO PATINHAS

Cr$ 500

CHUTINOSACO

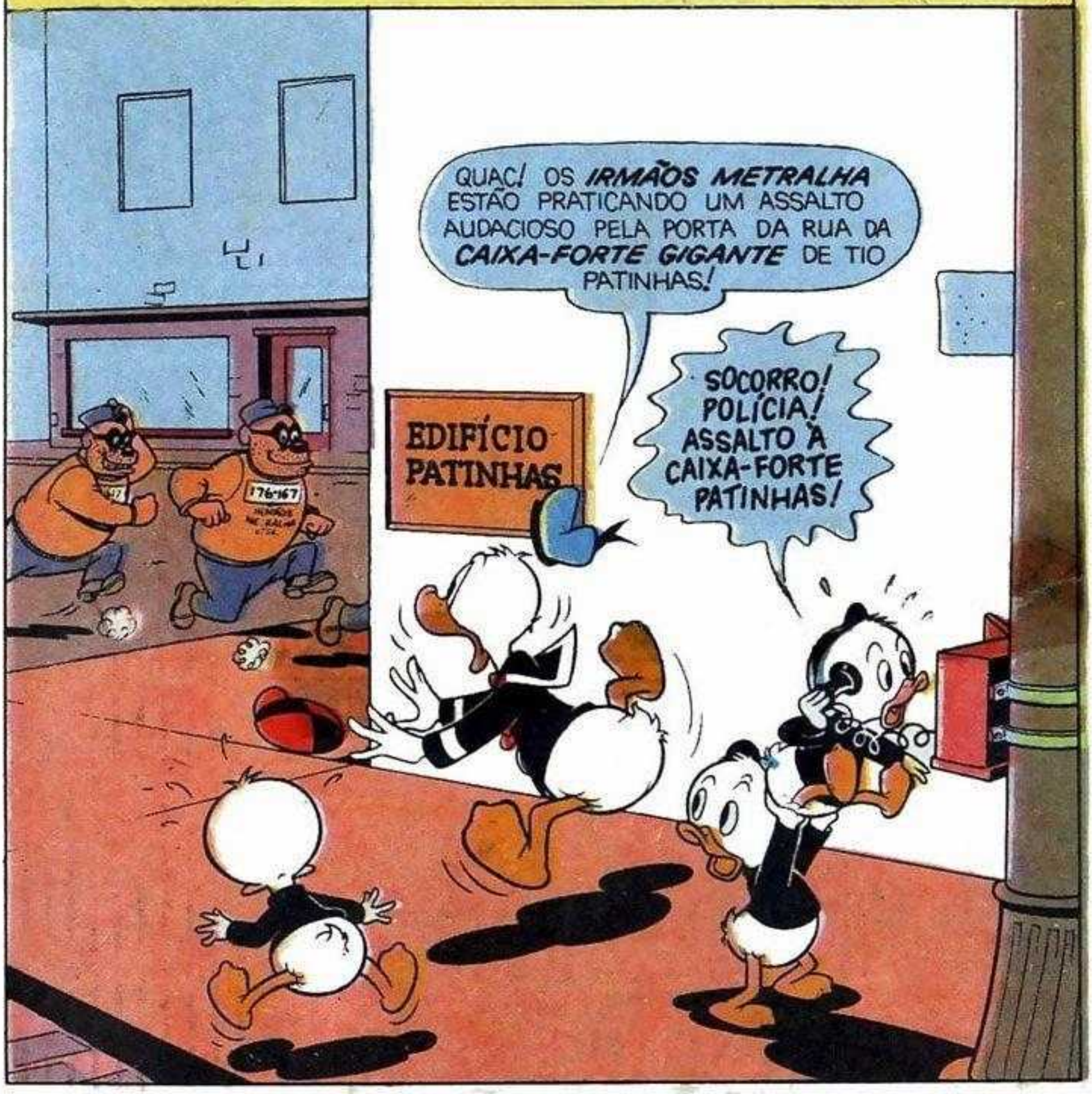
SCANS PRESERVED • ESQUILOSCANS

GRÁTIS!
FIGURINHAS DE AUTOMÓVEIS

UMA CERTA PIRÂMIDE...

DONALD em UMA CERTA PIRÂMIDE NO EGITO

WALT DISNEY's


QUAC! OS IRMÃOS METRALHA ESTÃO PRATICANDO UM ASSALTO AUDACIOSO PELA PORTA DA RUA DA CAIXA-FORTE GIGANTE DE TIO PATINHAS!
SOCORRO! POLÍCIA! ASSALTO À CAIXA-FORTE PATINHAS!
EDIFÍCIO PATINHAS
176-167

● 1966, WALT DISNEY PRODUCTIONS

BIBLIOTECA PÚBLICA PATINHAS
ENTRADA FRANCA

MAS.. ISSO SEMPRE *COSTUMAVA* SER A CAIXA-FORTE GIGANTE DE TIO PATINHAS!

SIM, MAS MUDEI TUDO! EH, EH... AGORA PODEM CHAMAR ISTO DE *DEPÓSITO DE LIVROS!*

MAS... *POR QUE? ONDE* ESTÁ O SEU *DINHEIRO?*

CALMA, DONALD! UMA PERGUNTA DE CADA VEZ!

EM PRIMEIRO LUGAR... TODO O NUMERÁRIO QUE EU GASTAVA COM *SALÁRIOS DE GUARDAS* ERA UM LAMENTÁVEL *DESPERDÍCIO* DE DINHEIRO!

A NÃO SER QUE *O SENHOR* FÔSSE O GUARDA!

MAS AINDA EMPREGO OS MESMOS HOMENS! SÓ QUE AGORA ÊLES SÃO *BIBLIOTECÁRIOS* TRABALHANDO PARA ENRIQUECER A CULTURA DE *TÔDA A POPULAÇÃO!*

HUMM... ISSO ME PARECE DIGNO DE ELOGIOS!

DE FATO! (QUÉ, QUÉ!)... UM *EX-GUARDA* É MUITO ÚTIL QUANDO SE TRATA DE COBRAR MULTAS PELA ULTRAPASSAGEM DO TEMPO DE CONSULTA AOS LIVROS!

DUZENTOS CRUZEIROS, POR FAVOR!

E-ESTÁ BEM, ESTÁ BEM...

CLIC!

MAS O SENHOR NÃO TEVE QUE CONTRATAR *MAIS* GUARDAS PARA MONTAR GUARDA AO SEU DINHEIRO NA *NOVA LOCALIZAÇÃO?*

NÃO, DONALD... PORQUE LEVEI O DINHEIRO PARA *FORA* DA ZONA DE PERIGO!

MINHA FORTUNA ESTÁ AGORA NUM LUGAR *DISTANTE* ONDE *UM* GUARDA É O SUFICIENTE!

PUXA... É DIFÍCIL DE ACREDITAR!

MAS... E QUANTO AOS *IRMÃOS METRALHA?*

ÊLES DEVEM TER ALGUM OBJETIVO ESPECIAL PARA VIREM AQUI!

CLARO QUE TEMOS!

QUEREMOS LER... *ESTUDAR!*

O SABER DIGNIFICA O HOMEM! O ESTUDO TRAZ O PROGRESSO!

MUITO BEM, RAPAZES! VOCÊS SÓ TÊM A GANHAR SENDO CIDADÃOS DECENTES!

OBRIGADO, CHEFE!

MENINO, COMO O MUNDO DÁ VOLTAS! AS COISAS ESTÃO MELHORANDO!

POIS SIM! EU É QUE NÃO VOU NESSA CONVERSA!

SEMPRE DESCONFIO DE ALGUÉM QUE ESTUDA *GEOGRAFIA* COM TANTA *SOFREGUIDÃO!*

NO DIA EM QUE ÊSSES PILANTRAS SE TORNAREM HONESTOS, O MUNDO CAI!

TALVEZ... MAS ÊLES NUNCA *SABERÃO* ONDE ESTÁ O MEU DINHEIRO, *AGORA!*

MAS, VENHAM... VEJAM COMO ESTOU SENDO GENEROSO PARA COM A NOSSA QUERIDA CIDADE!

DÊEM UMA OLHADA *AQUI*, RAPAZES...

SALA DE CONTOS INFANTIS DO TIO PATINHAS

GRAVEI EM FITA MAGNÉTICA UMA PORÇÃO DE CONTOS DE FADAS. O MECANISMO ENTRA EM FUNCIONAMENTO QUANDO UMA CRIANÇA SE SENTA NO COLO DÊSSE ENORME BONECO!

ERA UMA VEZ, NUM PAÍS DISTANTE... BLÁ, BLÁ, BLÁ...

Hora do Conto

AQUI ESTÁ A PARTE CONTRATANTE, NO EGITO, SEU PATINHAS!

OBRIGADO, OPERADOR! ALÔ, SR. BEN GALA! AGORA, QUANTO À MINHA PROPOSTA...

QUAC! ISSO É TERRÍVEL!

ACIDENTALMENTE, O GRAVADOR DE CONVERSAS DO MEU FONE PARTICULAR MISTUROU-SE COM A GRAVAÇÃO DOS CONTOS INFANTIS!

ENTÃO, ESTAMOS ENTENDIDOS, SR. PATINHAS... NÓS LHE VENDEMOS A PIRÂMIDE!

CHH! QUIETO... PARE!

MUITO BEM! TRATAREI DE TRANSFERIR O MEU DINHEIRO PARA A PIRÂMIDE AGORA MESMO!

CALE O BICO, SEU LINGUARUDO!

Hora do Conto

OPERADOR... VOCÊ SEGUIU MINHAS INSTRUÇÕES?

AI, AI!

ENTÃO É ISSO! O SENHOR COMPROU UMA PIRÂMIDE NO EGITO PARA UTILIZAR COMO DEPÓSITO DE DINHEIRO!

MAS O QUE O LEVA A PENSAR QUE APENAS *UM* GUARDA É SUFICIENTE?

PORQUE HÁ SÒMENTE *UMA PORTA* E NINGUÉM PODERÁ ATRAVESSAR AS TONELADAS DE PEDRAS QUE TÊM ESTADO FIRMES HÁ *MILHARES* DE ANOS!

E A PIRÂMIDE ESTÁ ISOLADA POR DEZENAS DE QUILÔMETROS DE DESERTO! NINGUÉM PODERÁ APROXIMAR-SE DELA SEM SER VISTO!

SALA DE CONTOS INFANTIS DO TIO PATINHAS

PARECE-ME UM LOCAL SEGURO!

EI! ACABO DE FAZER UMA TERRÍVEL DESCOBERTA... OS IRMÃOS METRALHA ESTÃO FAZENDO ESTUDOS SÔBRE O *EGITO!*

ÔBA!

IUHUUU!

QUAC! BANDIDOS TRAIÇOEIROS!

o Egito

VOCÊS ESTIVERAM NA MINHA *SALA DE CONTOS INFANTIS,* NÃO ESTIVERAM?

MAS, VOVÔ... ISTO É UMA BIBLIOTECA PÚBLICA, NÃO É?

ALÉM DISSO, NÓS SEMPRE NOS INTERESSAMOS POR *SUAS* HISTÓRIAS!

Egito

AH, AH, AH! IH, IH!

QUÁ! VOCÊS SÃO TÃO ENGRAÇADOS QUANTO DINHEIRO FALSO!

o Egito

VAMOS, MANOS! TEMOS QUE CONTINUAR ADQUIRINDO MAIS CONHECIMENTOS!

DONALD... FIQUE DE ÔLHO NÊLES ENQUANTO VOU PROVIDENCIAR A MUDANÇA DAS GRAVAÇÕES!

SALA DE CONTOS INFANTIS DO

ESTÁ BEM!

176-761 IRMÃOS METRALHA LTDA.

HUMM... NÃO SEI SE ISSO NOS TRARÁ ALGUM PROVEITO, MAS ME PARECE INTERESSANTE!

(PUF! PUF!) QUE É QUE OS PILANTRAS ESTÃO FAZENDO *AGORA*, DONALD?

NADA, ABSOLUTAMENTE, TIO PATINHAS!

ESTÃO-SE DISTRAINDO COM AS CURIOSAS DEMONSTRAÇÕES DO PROF. PARDAL NA ALA *CIENTÍFICA* DA SUA BIBLIOTECA!

AH... AQUI, ÊLES NÃO PODERÃO DESCOBRIR NADA SÔBRE A MINHA PIRÂMIDE!

UAAAH!

OBSERVEM...

PLOP! CHAP!

A PILHA DE JORNAIS, UMEDECENDO-SE, EXPANDIU-SE, E ARREBENTOU O BARBANTE QUE A AMARRAVA!

TAC!

A SEGUIR, VEREMOS COMO A EXPANSÃO PODE SER PROVOCADA PELO CALOR...

MUITO BEM!

ESSA EXPERIÊNCIA COM JORNAIS MOLHADOS FOI O MÁXIMO! AH, AH!

NOTÁVEL! HURRA PRA VOCÊ!

AH, AH, AH!

HÃ... EU NÃO ESPERAVA TANTO APLAUSO, MAS... OBRIGADO, SENHORES AMIGOS DA CIÊNCIA!

176-761 IRMÃOS METRALHA LTDA.

QUE HAVIA DE TÃO ENTUSIASMADOR NAQUELA EXPERIÊNCIA IDIOTA, AFINAL?

ORA... NÓS SIMPLESMENTE NOS ENTUSIASMAMOS COM ESSAS DEMONSTRAÇÕES, SENHOR!

176-761 IRMÃOS METRALHA LTDA.

IÔ-HÓ-HÓ, E UM CRÂNIO CHEIO DE CONHECIMENTOS...

NÃO ENTENDO PATAVINA!

COITADO DO TIO PATINHAS... OS METRALHAS O DEIXARAM REALMENTE PREOCUPADO!

VEJAM COMO GASTOU O PISO DE MÁRMORE DA BIBLIOTECA!

PRECISO DE ALGUÉM EM QUEM POSSA CONFIAR... MAS EM ***QUEM*** POSSO CONFIAR?

BEM, SE O SENHOR NÃO PODE CONFIAR EM ***NÓS***, SEU PRÓPRIO SANGUE — E PENAS — ENTÃO, EM ***QUEM*** PODE CONFIAR?

HUMM... VOCÊ TEM RAZÃO, SOBRINHO!

VAMOS, RAPAZES... AO EGITO, AO MEU NÔVO DEPÓSITO DE DINHEIRO... PARA PREVENIR QUALQUER MAL QUE POSSA ACONTECER À MINHA FORTUNA!

NÃO PRECISA OBRIGAR-NOS A ISSO!

NUNCA ESTIVEMOS ANTES NO EGITO...

...E NUNCA VIMOS UMA *PIRÂMIDE!*

E EU NUNCA FIQUEI TÃO *PREOCUPADO* ASSIM ANTES!

APESAR DISSO, SEU DINHEIRO *PARECE* ESTAR MAIS SEGURO DO QUE NUNCA NAQUELA PIRÂMIDE!

LÁ ESTÁ ELA, DONALD... ESTÁ EQUIPADA COM RADAR PARA NOS "APAGAR" EM PLENO CÉU!

PÓU!

PATINHAS CHAMANDO PATO-ESFINGE! NÃO ATIRE... VOU ATERRISSAR!

ENTENDIDO, SEU PATINHAS!

VOU RECOLHER A ARTILHARIA!

QUAC! QUE ESPÉCIE DE PIRÂMIDE É *AQUELA*, TIO PATINHAS? A ENTRADA SE PARECE COM *O SENHOR!*

IMAGINOSO, NÃO? FUI EU QUE MANDEI ACRESCENTAR ISSO... TIREI A IDÉIA DA *ESFINGE!*

NOSSA! QUE BÔCA ENORME!

COMO SE QUISESSE ENGOLIR MAIS E MAIS DINHEIRO!

BEM-VINDO AO SEU DINHEIRO, SEU PATINHAS!

OLÁ, JONAS!

PUXA...

REPAREM SÓ NA GROSSURA DESTA PORTA DE PEDRA!

NEM UMA *BOMBA* PODERÁ ABRI-LA... ESPERO!

SÒMENTE POSSANTES MOTORES QUE OPERAM ENGRENAGENS PODEM ABRIR E FECHAR ESTA PORTA DE DEZ TONELADAS!

PARECE-ME SUFICIENTEMENTE À *PROVA DE METRALHAS!*

COMANDO DA PORTA

ZUP!

ZUP!

ZUP!

É O *SOLOSCÓPIO!*

SIM... ALGUÉM ESTÁ-SE APROXIMANDO!

QUE TEM ISSO? OS COITADOS DOS METRALHAS NUNCA CONSEGUIRÃO ENTRAR *NESTE* DEPÓSITO DE DINHEIRO!

MAS, LOGO...

QUAC! SÃO OS METRALHAS... COM UM ENORME *TRATOR DE ESTEIRA!*

HIÁ, HIÁ, HIÁ!

QUÉ, QUÉ! ÊLES TERÃO UMA SURPRÊSA, TIO PATINHAS! NÃO CONSEGUIRÃO SEQUER MOVER UMA PEDRA DESTA PIRÂMIDE!

DEPRESSA! ENTRE E FECHE A PORTA!

AGORA PODEMOS DESCANSAR ENQUANTO ÊLES ENTORTAM O TRATOR E DESISTEM DO ATAQUE!

ASSIM ESPERO!

COMANDO DA PORTA

PATRÃO, O SOLOSCÓPIO MOSTRA OS PATIFES INDO EMBORA JÁ!

QUÊ? ÊLES PARARAM DIANTE DA PORTA E VOLTARAM SEM SEQUER FAZER UMA *TENTATIVA!*

QUEM TEM MÊDO DOS METRALHAS?... ♪ IH, IH, AH, AH, AH!... ♪ ♫

ORA, QUEREM FICAR *QUIETOS?*

ÊLES NÃO DESISTEM ASSIM TÃO FÀCILMENTE! AGORA ESTOU MAIS PREOCUPADO DO QUE SE ÊLES TIVESSEM VINDO ATACAR COM DEZ TANQUES!

E LOGO...

AGORA MEU JOELHO COMEÇOU A DOER...

NÃO É POSSÍVEL!

SEU JOELHO SÓ PROTESTA QUANDO O TEMPO ESTÁ ÚMIDO... MAS ESTÁ MAIS SÊCO DO QUE OSSO VELHO!

A ÁGUA MAIS PRÓXIMA É O ***RIO NILO***, QUE ESTÁ A UNS 80 QUILÔMETROS DE DISTÂNCIA!

ESCUTEM! ***RUÍDO DE ENXURRADA!***

VEJAM! AQUÊLES DANADOS ESCAVARAM UM ***CANAL*** DAQUI ATÉ O ***NILO!***

ISSO EXPLICA O INTERÊSSE EXAGERADO DÊLES PELA ***GEOGRAFIA*** NA SUA BIBLIOTECA!

CHUÁ! BRRAM!

ACALME-SE, PATRÃO... NEM MESMO UM RIO FURIOSO PODERIA DERRUBAR ESTA PODEROSA FORTALEZA!

FECHE A PORTA, DEPRESSA!

COMANDO DA PORTA

QUAC! A PORTA NÃO É À PROVA D'ÁGUA!

PLACH!

ASSIM, A ÁGUA NÃO PASSARÁ DOS NOSSOS JOELHOS! ISSO NÃO LHE OFERECE MAIOR PERIGO, TIO PATINHAS!

BEM... ACHO QUE NÃO!

MAS LOGO...

SOCORRO! ABRA A PORTA! TEMOS QUE SAIR!

BILHÕES DE CRUZEIROS FIRMEMENTE EMPACOTADOS, EXPANDINDO-SE COM A UMIDADE, PROVOCAM TERRÍVEL PRESSÃO, PATINHAS!

APRENDEMOS ISSO NA ALA CIENTÍFICA DA SUA BIBLIOTECA!

CHUÁ!

QUAC! OS BLOCOS DE PEDRA ESTÃO-SE DESLOCANDO!

A PIRÂMIDE ESTÁ VAZANDO POR TODOS OS CANTOS! SOCORRO!

MINHA MUNIÇÃO ESTÁ MOLHADA!

PFFT!

COMECEMOS A CARREGAR O AVIÃO, CAMBADA!

ESTOU ARRUINADO!

HUMM... TENHO UMA IDÉIA! VENHAM, MENINOS!

RAPAZ... ÊSSES METRALHAS SÃO UNS BOBALHÕES!

AH, É?

ESTÃO CATANDO MIGALHAS, ESQUECENDO-SE DÊSTE ENORME FARDO COM NOTAS DE 10 MIL CRUZEIROS!

CHH! CALE-SE!

EH, EH! TRAGAM O GUINDASTE PARA CÁ, MANOS!

DINHEIRO MOLHADO É PESADO! É MELHOR LEVANTARMOS VÔO DEPOIS DÊSSE CARREGAMENTO!

CRRIIIC! CRAC!

DONALD, SEU BURRO!

ACALME-SE E OLHE A DECOLAGEM, TIO!

VRRUUM!

EI! PARE DE DAR PULOS, 761!

O AVIÃO ESTÁ *SOBRECARREGADO*, 617!

BONC! BONC!

BÔNC!

RAIOS! PUXE A ALAVANCA PARA TRÁS COM *MAIS FÔRÇA, ASSIM!*

176-167 IRMÃOS METRALHA LTDA

176-761

176-617

VRA-RAM!

ÔBA! ÊLES SE ESPATIFARAM TODO!

OS PATIFES ESTAVAM *MAIS* SOBRECARREGADOS DO QUE PENSAVAM, TIO PATINHAS!

VÊ? EU E OS MENINOS AMARRAMOS NOTAS DE 10 MIL CRUZEIROS EM VOLTA DE UM BLOCO DE PEDRA DE *DEZ TONELADAS* DA PIRÂMIDE!

NÃO ADMIRA QUE O AVIÃO TENHA PARTIDO COMO UM BURRO CHUCRO!

EI... ALGUÉM CONTEVE O RIO!

NA FALTA DE SACOS DE AREIA, CONSTRUÍMOS UM DIQUE COM *SACOS DE DINHEIRO!*

MUITO BEM! AGORA, VAMOS ENTREGAR ÊSSES BANDIDOS ÀS AUTORIDADES!

E ENTÃO, TRATAREI DE CONSTRUIR UM NÔVO DEPÓSITO DE DINHEIRO À PROVA DE LADRÕES

MAIS TARDE, DE VOLTA À BIBLIOTECA PÚBLICA DE TIO PATINHAS...

NÔVO DEPÓSITO DE DINHEIRO? ONDE? TUDO QUE VEJO É UMA NOVA ALA ENORME DE LIVROS!

CHH!

VÊ? CADA LIVRO DÊSTES VALE UMA FORTUNA! EH, EH!

(GLUP!) ISSO É UMA *LOUCURA!*

UMA *BIBLIOTECA PÚBLICA* NÃO É UM LUGAR SEGURO!

ACONTECE, SOBRINHO, QUE ESTOU CERTO DE QUE *NINGUÉM* NUNCA SE INTERESSARÁ EM ABRIR *ÊSTES* LIVROS...

VEJA O NOME QUE DEI A ESTA SEÇÃO! EH, EH!

LIVROS SÔBRE A INFÂNCIA DO PATO DONALD

FIM

ZOO DISNEY

ALÔ, MÃE! CORTEI O CABELO A ESCOVINHA!
E COMO É' QUE VOCÊ FAZ QUANDO TEM QUE SE COÇAR?
QUE TAL, MAMÃE? PODEMOS SER SUPORTES DE LIVROS, NÃO?
BEM, O NOSSO CONSÔLO É' QUE ÊLES AINDA NÃO PÕEM OVOS!...

LOBINHO e a MÚSICA mágica

Por WALT DISNEY

CUIDADO COM O POÇO!

OH! AINDA BEM QUE VOCÊ ME AVISOU A TEMPO!

SE EU TIVESSE CAÍDO, TERIA QUEBRADO PELO MENOS UM PAR DE COSTELAS.

QUEM FÊZ ÊSSE POÇO DEVIA TER PÔSTO UMA TABULETA AVISANDO.

FIQUE COM MINHA GAITA DE PRESENTE PELO FAVOR QUE ME FÊZ.

OH, OBRIGADO!

TOMARA QUE NÃO ME CUSTE MUITO APRENDER A TOCÁ-LA.

É FÁCIL.

O LOBINHO VAI PRA CASA FAZENDO UM BARULHÃO HORRÍVEL...

EI! QUE UIVOS SÃO ÊSSES?

NÃO SE ASSUSTE; SOU EU QUE ESTOU ME EXERCITANDO NESTA GAITA QUE MEU AMIGO QUINCAS ME DEU.

VOU PRATICAR ATÉ APRENDER BEM.

© 1966, WALT DISNEY PRODUCTIONS

ÊLE ATRAI COM A MÚSICA TODOS OS SERES DO BOSQUE.

DE MODO QUE OS SONS DA GAITA ATRAEM OS ANIMAIS?

SIM, E OS ANIMAIZINHOS FICAM COMO QUE ENCANTADOS.

SERÁ QUE ÊLE FUGIU ASSIM POR MÊDO DE QUE EU TOCASSE DE NÔVO MINHA GAITA?

QUE IDÉIA FORMIDÁVEL ACABO DE TER!

TOCANDO BEM A GAITA, EU PODERIA ATRAIR OS PORQUINHOS.

O PROF. CORUJÃO ME ENSINARÁ A TOCAR BEM A GAITA.

PROFESSOR DE MÚSICA

PROF. CORUJÃO

SE QUISER BRINCAR CONOSCO, PARE DE TOCAR ISSO!

SE NÃO PRATICO, JAMAIS APRENDEREI A TOCÁ-LA.

O MELHOR É DEVOLVÊ-LA A QUEM LHE DEU!

CREIO QUE VOCÊ TEM RAZÃO...

VOU DEVOLVÊ-LA AO QUINCAS ASSIM QUE O ENCONTRAR.

ISSO!

TEMPO DEPOIS...

COM UM PAR DE LIÇÕES APRENDI A TOCÁ-LA!

EXPERIMENTAREI COM AS GALINHAS.

JÁ ESTÃO ME SEGUINDO, COMO QUE ENFEITIÇADAS!

ESSA JÁ ESTÁ NO PAPO!

O LÔBO COMEÇA A ANDAR...

... MAS LOGO OUVE OS SONS DE OUTRA GAITA.

EI! ELAS JÁ NÃO ME SEGUEM!

VENHAM! NÃO FUJAM!

VOU QUEBRAR OS OSSOS DÊSSE SABOTADOR!

E O "SABOTADOR" É O COELHO QUINCAS SEGUIDO PELOS PORQUINHOS E PELO LOBINHO...

EXTRAORDINÁRIO! ISSO MESMO QUE EU QUERIA FAZER!

ISSO É POR-QUE ÊLE TOCA MELHOR DO QUE EU!

AH, MAS NÃO ME DAREI POR VENCIDO! MINHA MÚSICA AINDA ATRAIRÁ OS PORQUINHOS!

PROFESSOR DE MÚSICA

PROFESSOR, PRECISO UMA VEZ MAIS DOS SEUS SERVI-ÇOS.

POUCO DEPOIS...

AH, QUE MÚSICA!

É EMBRIAGADORA! SERIA CAPAZ DE SEGUI-LA ATÉ A MORTE!

EI! QUE É ISSO? QUANTOS ANI-MAIS ESTÃO VINDO DO BOSQUE!

CLARO! AÍ SOA UMA MÚSICA AINDA MELHOR QUE A SUA, QUINCAS!

DESCULPE-NOS ABANDONÁ-LO, QUINCAS. MAS ESSA MÚSICA É IRRESISTÍVEL.

ESPEREM-ME!

OH! ERA PAPAI, COM AQUELA VITROLA!

LINDO ÊSTE DISCO DA "GAITA MÁ-GICA," HEIN?

EI! ÊSSE É MEU PAI! VOLTEM!

ÊLE OS APANHARÁ!

QUE MÚSICA MARAVILHOSA!

SE EU NÃO AGIR DEPRESSA, PAPAI OS APANHARÁ.

VOU VER O ZE GRANDÃO. TALVEZ ÊLE POSSA ARRANJAR-ME UMA MÚSICA AINDA MELHOR QUE AQUELA...

QUER ME EMPRESTAR UM POUCO SEU RÁDIO? PRECISO ACHAR UMA MÚSICA QUE ATRAIA BASTANTE AS PESSOAS.

...A FURIOSA F.C. ACABA DE MARCAR O SEGUNDO GOL DA TARDE!

OS PORQUINHOS PROSSEGUEM, HIPNOTIZADOS, ATRÁS DO LÔBO MAU...

CHI! SÓ PROGRAMAS FALADOS! NÃO CONSIGO PEGAR UMA MÚSICA!

SEU RÁDIO NÃO ME SERVE DE NADA!

?

!!!H! PAPAI JÁ OS LEVOU ATÉ NOSSA CASA!

ESPERO CHEGAR A CASA ANTES QUE TERMINE O DISCO...

PARE JÁ, PAPAI!

NÃO SE META NISTO, FILHO!

COMO O LOBÃO NÃO QUIS PARAR...

CRACH!

BAM!

COMPREENDEU, PAPAI, POR QUE EU LHE DISSE PARA PARAR?

UF! AINDA BEM QUE A MÚSICA CESSOU!

E O COELHO QUINCAS SE AFASTA COM SUA GAITA...

ESTA NOITE TEREI QUE COMER FEIJÃO! BAH! DUAS VÊZES BAH! TRÊS VÊZES BAH!

Fim

SOBRINHADA

por WALT DISNEY

SORVETÉS

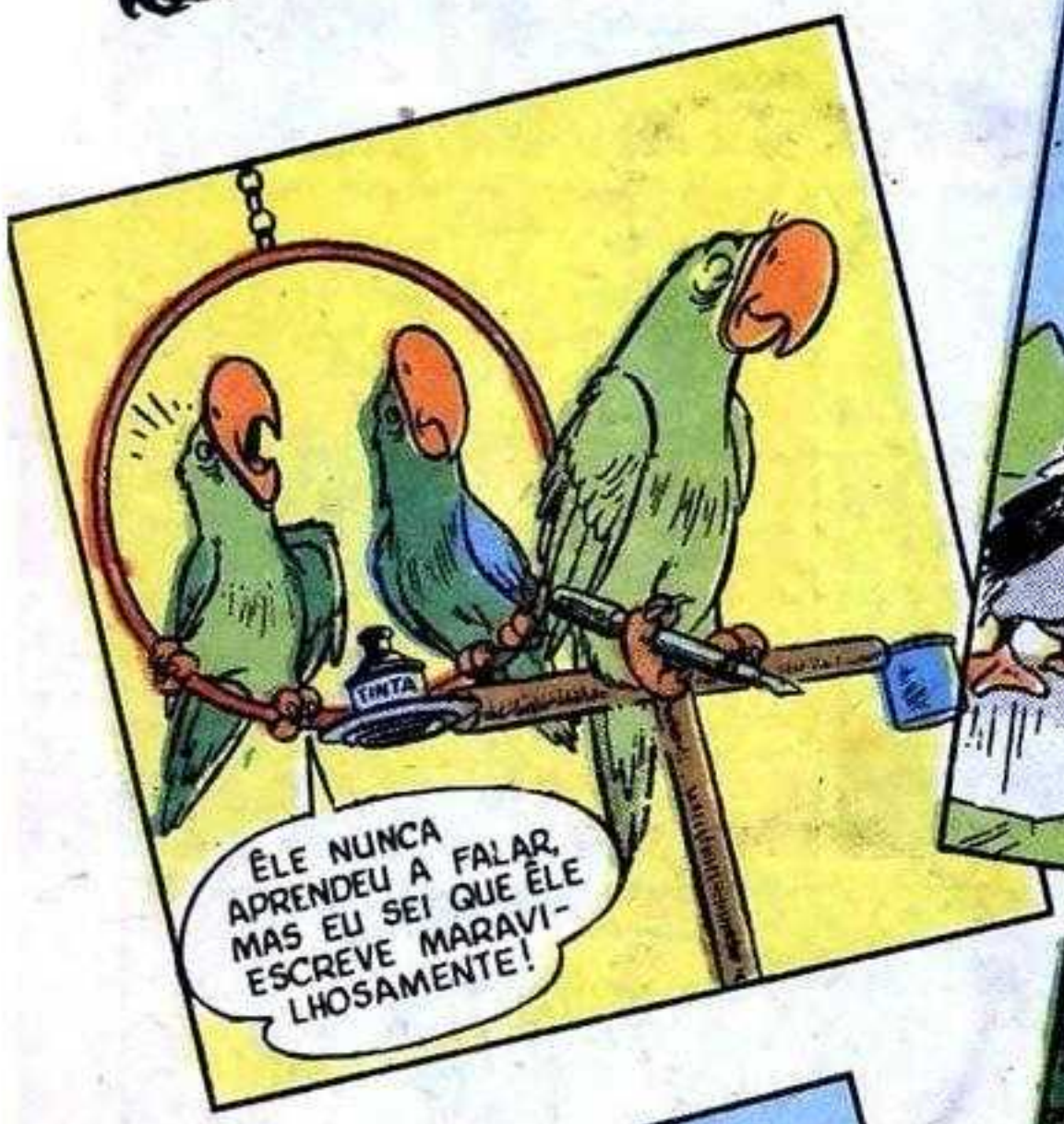
TÚNEL do AMOR
CRIANÇAS
ADULTOS

?

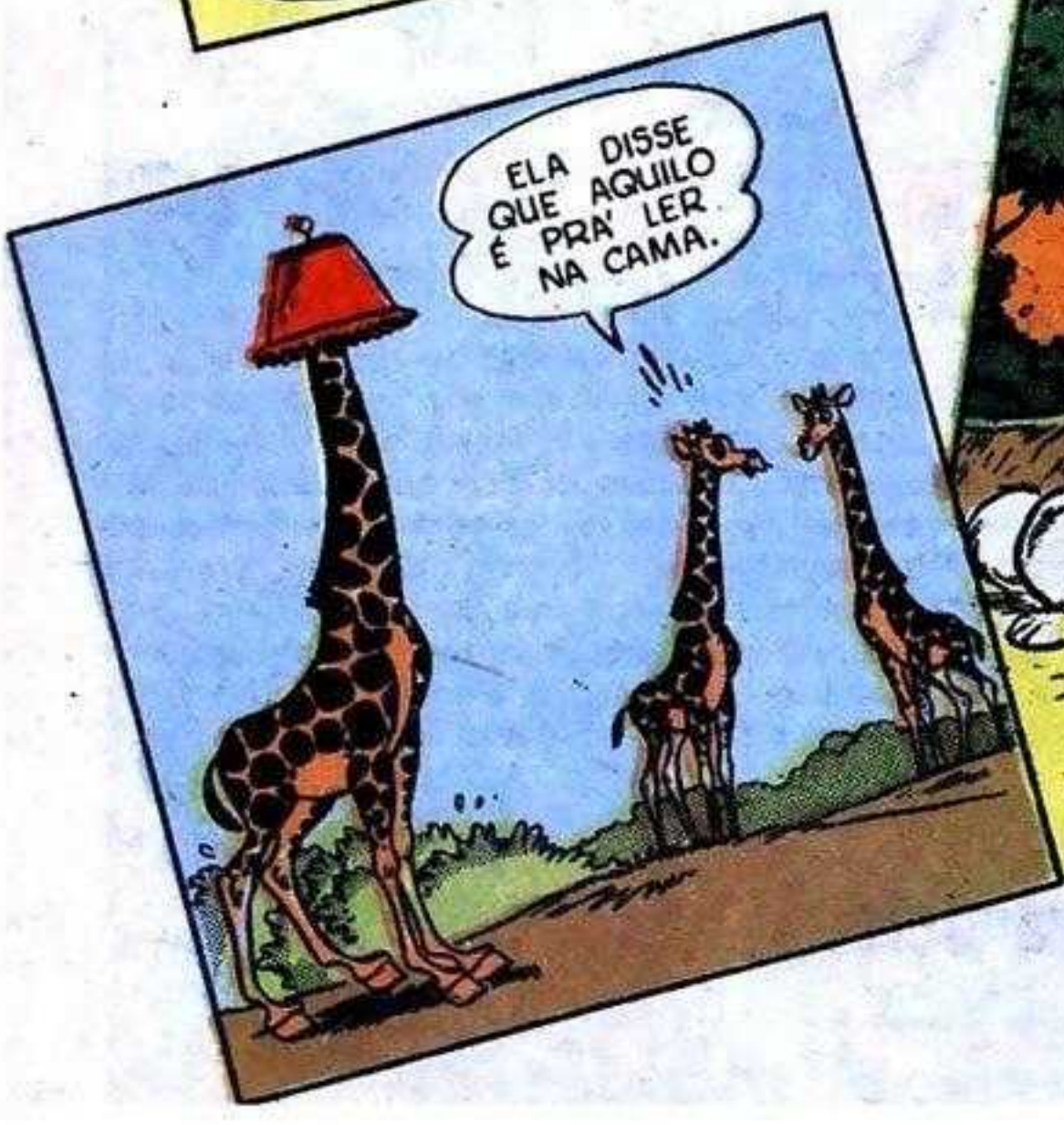
?!

!?

ZOO DISNEY


TINTA
ELE NUNCA APRENDEU A FALAR, MAS EU SEI QUE ELE ESCREVE MARAVILHOSAMENTE!

UM MOMENTO, JÚLIO... VOCÊ TEM POR ACASO LICENÇA PARA PESCAR?


ELA DISSE QUE AQUILO É PRA' LER NA CAMA.

AH! VOCÊ DEU-LHE UMA SURRA? EU PREFIRO NUNCA FAZER ISSO COM O MEU...

TIO PATINHAS em

OPERAÇÃO KIWI VOADOR

Por WALT DISNEY

QUE MUNDO CONFUSO! ACONTECE DE TUDO. E O PIOR É A FALSIFICAÇÃO DE DINHEIRO! BOLAS!
JORNAIS
O QUÊ?! ORA...ORA...
EI, VOCÊ!
A PATADA GRAVE
AH, E' ASSIM? POIS NÃO VOU PERMITIR QUE ÊLE FAÇA ISSO!
AQUÊLE VELHO MISERÁVEL SEMPRE ME ESTRAGA OS... QUÊÊ?!!
DEPRESSA! LEVE-ME À CASA DO DONALD!

© 1966, WALT DISNEY PRODUCTIONS

AH, AGORA FICOU MAIS SUGESTIVO! A SALA ESTÁ COM AQUÊLE ASPECTO ESTRANHO E MISTERIOSO DAS SELVAS, COMO INDICA A REVISTA "O CAÇADOR MODERNO"!

BAH! NÃO SOBROU NEM LUGAR PARA A ***TELEVISÃO!***

TRRIIM!

TRIIM!

VOCÊS NÃO OUVIRAM O TELEFONE?

DONALD, VOCÊ QUE DIZ SER ENTENDIDO NO ASSUNTO, DIGA-ME: O QUE É UM ***KIWI***?

UM QUÊ...?

BEM... HÃ... UM ***K-KIWI...***

ENTENDO! VOCÊ NÃO SABE NADA!

E VOCÊS, SABICHÕES, POR ACASO SABEM O QUE É?

S-SIM! O KIWI É UMA ESPÉCIE DE GANSO DA NOVA ZELÂNDIA, QUE NÃO VOA, MAS...

BEM! PARTIREMOS IMEDIATAMENTE PARA NOVA ZELÂNDIA! VIREI APANHÁ-LOS DENTRO DE UMA HORA!

QUE HISTÓRIA É ESSA? ***ÊLE*** CHEGA, FAZ UMA PERGUNTA TÔLA E, ENTÃO, LÁ VAMOS NÓS PARA A NOVA ZELÂNDIA!

UM MOMENTO! NOVA ZELÂNDIA É UM LUGAR IDEAL PARA CAÇADAS!

TLAC!

SAIAM DA FRENTE! VOU FAZER AS MALAS!

UMA HORA DEPOIS...

ESTÃO PRONTOS? CADÊ O DONALD?

JÁ VOU!

PRONTO!

AONDE PENSA QUE VAI? A UM BAILE DE CARNAVAL?

BEM, VAMOS EMBORA! NÃO TENHO TEMPO A PERDER!

C-CALMA! A NOVA ZELÂNDIA NÃO VAI FUGIR DE NÓS!

A NOVA ZELÂNDIA NÃO, MAS PATACÔNCIO SIM! LEVE-NOS AO AEROPORTO! DEPRESSA!

GLUC!

PATACÔNCIO, SEU RICO RIVAL? MAS O QUE TEM ÊLE COM ISSO?

MUITA COISA!

NA NOVA ZELÂNDIA, A POUCOS QUILOMETROS DA CIDADE DE WELLINGTON, FORAM DESCOBERTOS ALGUNS KIWIS VOADORES!

VOADORES? MAS ISSO É UMA RARIDADE DE GRANDE VALOR CIENTÍFICO!

EXATAMENTE! E AQUÊLE ABUTRE DO PATACÔNCIO DECLAROU À IMPRENSA QUE IRÁ CAPTURAR UM ESPÉCIME PARA EXIBI-LO EM SEU ZOOLÓGICO PARTICULAR!

E DAÍ?

DAÍ, ***NÃO POSSO PERMITIR*** QUE AQUÊLE ***CONVENCIDO*** SAIA DIZENDO POR AÍ QUE POSSUI ***ALGUMA COISA*** QUE EU NÃO ***POSSUO!***

POR ISSO ***PRECISO*** OBTER UM KIWI ANTES DÊLE!

AEROVIAS PATINHAS

VAMOS, RAPAZES! DECOLEM!

NÃO PODEMOS, SEU PATINHAS! TEMOS QUE ESPERAR AQUÊLE AVIÃO PARTIR!

QUE AVIÃO?... ***GLUP!***

LINHAS AÉREAS PATACÔNCIO

AQUÊLE ABUTRE PASSOU-ME A PERNA! MAS AINDA NÃO ESTOU DERROTADO!

ENQUANTO ISSO, NAS PROXIMIDADES DO AEROPORTO...

... E DEVE SER ALGO MUITO IMPORTANTE! AMBOS PARTIRAM PARA A NOVA ZELÂNDIA!

CERTAMENTE... MANDAREI UM CABOGRAMA EM CÓDIGO SECRETO!

TELEFONE

ALGUMAS HORAS DEPOIS, O SUPER-JATO DE PATACÔNCIO ATERRISSA NO AEROPORTO DE WELLINGTON, SEGUIDO PELO AVIÃO DE TIO PATINHAS...

LINHAS AÉREAS PATACÔNCIO

DEPRESSA! PRECISAMOS ALCANÇÁ-LO LOGO!

AEROVIAS PATINHAS

SAÍDA

LÁ ESTÁ ÊLE!

ALFÂNDEGA

UM MOMENTO! PRIMEIRO PRECISA PASSAR NA ALFÂNDEGA!

QUAC!

PASSAPORTE!

POIS NÃO! MAS DEPRESSA!

ÊLE ESTÁ INDO EMBORA!

SE PENSA QUE VAI BANCAR O ESPERTINHO COMIGO, ESTÁ ENGANADO! ABRA SUA BAGAGEM!

MAS NÃO TENHO BAGAGEM!

AH, NÃO? E CADÊ SUA ROUPA?

O PATACÔNCIO JÁ DESAPARECEU!

SAÍDA

SAIAM DA FRENTE!

AGARREM AQUÊLE PATO!

TIO PATINHAS!

ENQUANTO ISSO, PRENDEREI OS PARENTES DAQUÊLE CONTRABANDISTA!

QUAC!

AONDE TERÁ IDO?... AH, LÁ ESTÁ ÊLE!

CRIIINCH!

CHOFER, SIGA AQUÊLE CARRO!

POUCO DEPOIS...

QUE VELHO PÃO-DURO!

ÊLE ENTROU AQUI!

TAXI

COMISSÁRIO DE CAÇA

VOCÊ PENSA QUE ME DERROTOU, HEIN, PATACÔNCIO?

PATINHAS! CREIO QUE ÊSSE VELHO RANZINZA VAI ME ARRANJAR CONFUSÃO!

COMISSÁRIO

SE PENSA QUE VOU DEIXÁ-LO CAPTURAR ***TRANQÜILAMENTE*** UM DAQUELES PÁSSAROS, ESTÁ MUITO ENGANADO!

POIS ENTÃO TENTE ***IMPEDIR-ME!***

E SE VOCÊ PENSA QUE VAI CAPTURAR UM TAMBÉM, VOU MORRER DE ***RIR!***

É EU ***URRARE!*** DE ***RIR!***

PALHAÇO!

CRETINO!

EI! ONDE VOCÊS PENSAM QUE ESTÃO?

ÊSTES DOIS ESTAVAM BRIGANDO POR CAUSA DOS KIWIS VOADORES, COMISSÁRIO!

AH, SIM? POIS AGORA NÃO TERÃO MAIS MOTIVOS PARA BRIGAR!

AVISO-LHES QUE NÃO É PERMITIDO CAPTURAR MAIS DE UM KIWI VOADOR POR ANO POR CAUSA DA RARIDADE DA ESPÉCIE...

COMO ASSIM, SEU COMISSÁRIO?

... E SÓ POSSO DAR-LHES APENAS ***UMA*** LICENÇA! ASSIM, AMBOS PODERÃO VER O PÁSSARO JUNTOS!

GLUP!

GLUP!

EU CHEGUEI PRIMEIRO!

É MINHA!

POIS TENTE PEGÁ-LA, SE QUISER!

AI!

PAFT!

BONG!

CRAC!

É ISSO QÚ VOU FAZER

QUAC!

ROCUREM OUTRO LUGAR ARA RESOLVEREM O PRO-BLEMA!

PAFT!

LA' ESTÁ O CONTRABANDISTA!

TONC!

CRIINCH!

ADEUSINHO, PATINHAS! MANDAREI UMA FOTO DO KIWI PARA VOCÊ NA PENITENCIÁRIA!

SOLTEM-ME!

QUEM É ÊLE?

QUÊLE... É O MEU ÜMPLICE! EU CONFESSO!

O QUÊ?

AH, É?

ENTÃO...

SOLTEM-ME! QUERO TRITURÁ-LO!

SOLTEM-ME! QUERO REDUZI-LO A PEDAÇOS!

ENQUANTO ISSO...

O QUE SERÁ QUE AQUÊLES DOIS ESTÃO TRAMANDO?

OUVIRAM O QUE OS POLICIAIS DIS-SERAM? CONTRA-BANDISTA!

VAMOS SEGUI-LO!

AI!

PAFT!

POUCO DEPOIS...

EIS AÍ SEUS COLEGAS! ÊLES DEVEM TER UM MEIO DE ACALMÁ-LOS!

BONITO, NÃO? VEJAM EM QUE CONFUSÃO VOCÊS NOS METERAM!

A CULPA É DÊSTE ***PATIFE!***

PATIFE É VOCÊ QUE TENTOU ENVOLVER-ME NOS SEUS NEGÓCIOS ***SUJOS!***

SUJO É VOCÊ, SEU VELHO PASPALHO!

PATIFE É VOCÊ, SEU AVARENTO!

PAREM!

A BRIGA É INTERROMPIDA PELO CARCEREIRO QUE OS LEVA PARA INTERROGATÓRIO...

SÃO ÊSTES OS CONTRABANDISTAS, DELEGADO!

QUE HISTÓRIA É ESSA DE CONTRABANDISTA? SOU PATINHAS DE PATÓPOLIS E, SE NÃO ME SOLTAREM LOGO, VOCÊS TERÃO MUITAS DORES DE CABEÇA!

PATINHAS? O DONO DUMA TRANSPORTADORA DE LATAS E GARRAFAS DE PATÓPOLIS?

SIM! E DE QUASE TÔDAS AS FIRMAS DE PATÓPOLIS!

BAM!

E ***EU*** SOU ***PATACÔNCIO, DONO*** DE GRANDES COMPANHIAS DE PETRÓLEO, QUEIJO ETC.

GLUP!

BAM!

HÃ... FOI UMA BRINCADEIRA DE MAU GÔSTO! LOGO SE VÊ QUE OS SENHORES SÃO PESSOAS RESPEITÁVEIS! O QUE TENHO A DIZER É QUE OS SENHORES ESTÃO LIVRES NESTE MOMENTO!

E AGORA, VAMOS PROCURAR O KIWI VOADOR IMEDIATAMENTE! NÃO TENHO DINHEIRO PARA GASTAR EM VIAGENS DEMORADAS!

COMO ASSIM?

POLÍCIA

VOU CAÇAR COM ***MINHA*** LICENÇA! ***ADEUSINHO,*** IMBECIL!

SOU ***EU*** QUE DIGO ***ADEUSINHO!*** A LICENÇA É ***MINHA,*** IDIOTA!

É MINHA!

É MINHA!

PAREM! TENHO UMA SOLUÇÃO!

QUE SOLUÇÃO?

VAMOS CAPTURAR O KIWI JUNTOS! ENTÃO, QUANDO VOLTARMOS À PATÓPOLIS, VOCÊS TIRARÃO A SORTE PARA VER QUEM FICA COM ÊLE!

ISSO MESMO! DIVIDIREMOS AS DESPESAS NA ***METADE!***

CONCORDO!

QUÊ?

ÓTIMO! AGORA VAMOS COMPRAR O EQUIPAMENTO! RÊDE DE AÇO, ESTACAS...

FALANDO DE DESPESAS, ACHO QUE JÁ GASTAMOS ***BASTANTE*** E NÃO QUERO PERDER ***MAIS*** DINHEIRO!

É? E COMO ESPERA APANHAR O KIWI? COLOCANDO SAL NA CAUDA DÊLE?

EU ***NÃO VOU*** GASTAR MAIS DINHEIRO!

MAS EU NÃO POSSO CAÇAR SEM EQUIPAMENTO APROPRIADO!

ORA, ORA, VELHO PÃO-DURO! ESTOU PAGANDO A METADE E NÃO ESTOU ME QUEIXANDO!

QUEM É VELHO PÃO-DURO?

É VOCÊ!

ELES VÃO CAÇAR UM KIWI!

DEVE SER ALGO MUITO VALIOSO!

VAMOS SEGUI-LOS!

ALGUNS DIAS DEPOIS...

BAH! E VOCÊS QUERIAM UM AUTOMÓVEL! QUANDO PENSO NOS VELHOS TEMPOS DE...

1898... QUANDO EU ANDAVA DUZENTOS QUILÔMETROS A PÉ COM QUARENTA QUILOS NAS COSTAS!

1898 ANTES DE CRISTO?

VOCÊ SÓ SABE FALAR BOBAGENS? SE ***EU QUISER***, AINDA POSSO ANDAR DUZENTOS QUILOMETROS, SEU BÔBO!

QUAL! SÓ SE FÔR NUMA POLTRONA DE RODAS!

VOCÊ É UM MARICAS!

E VOCÊ É UM PAPUDO!

CALEM-SE! CHEGAMOS À TERRA DOS KIWIS VOADORES!

CACHUMBAMBA

É UMA ALDEIA DE NATIVOS!

TALVEZ AQUÊLE GAROTINHO POSSA DAR-NOS INFORMAÇÕES!

NÓS, NESTA TERRA, INTENÇÃO QUERER CAÇAR! SABER ONDE ESTAR GUIA?

?!!

PAPAI! ÊSTE TURISTA ESTÁ TENTANDO EXPLICAR-SE USANDO TODOS OS VERBOS NO INFINITO! NÃO O ENTENDO!

GLUC!

HÃ... QUEREMOS SABER SE AINDA HÁ' KIWIS VOADORES POR AQUI...

CERTAMENTE, CAVALHEIRO! ÊLES HABITAM AS MATAS PRÓXIMAS! É O ÚNICO LUGAR DA NOVA ZELÂNDIA ONDE PODEMOS ENCONTRÁ-LO!

SE O SENHOR TIVER LICENÇA, EU O ACOMPANHAREI AMANHÃ ATÉ LÁ'! NA VERDADE, SOU O GUIA E O AGENTE DE CAÇA DAQUI!

EM COMPENSAÇÃO, QUERO QUE ME FAÇA UM FAVOR! QUANDO REGRESSAR A WELLINGTON, QUERO QUE ME ENVIE O SEGUNDO VOLUME DE "A LÓGICA DO SUBCONSCIENTE"! MINHA LIVRARIA RETARDA AS ENTREGAS!

VOCÊ SABE, QUANDO REPOUSO, DELEITO-ME LENDO FILOSOFIA!... MAS O QUE FAZEM AQUÊLES DOIS?

OH, NADA! ESTÃO APENAS TROCANDO IDÉIAS!

ASSIM, OS CAÇADORES ACAMPAM NUMA CABANA ABANDONADA! E NA MANHÃ SEGUINTE...

ACORDEM, CAVALHEIROS! O KIWI VOADOR SÓ É CAPTURADO AO ALVORECER!

BOLAS! QUE PÉSSIMO COSTUME!

ÓTIMO! VAMONOS APRONTAR!

POUCO DEPOIS...

OLÁ! JÁ ESTOU PRONTO!

M-MAS QUE PRETENDE FAZER COM ÊSSE EQUIPAMENTO?

CAPTURAR O KIWI, É CLARO!

CAPTURAR O KIWI COM UMA RÊDE? AH, AH, AH, AH!

QUE HOUVE?

VOCÊ ME FÊZ GASTAR UMA FORTUNA COM ÊSSE ***EQUIPAMENTO INÚTIL!***

MAS EU PENSAVA QUE...

AH, AH, AH!

E VOCÊ? POR QUE ESTÁ ***RINDO*** COMO UM BÔBO ALEGRE?

EU RIO QUANDO TENHO ***VONTADE***, PATINHAS!

POUCO DEPOIS, A "OPERAÇÃO KIWI" É INICIADA...

AQUELAS ISCAS TÊM UM CHEIRO GOSTOSO! QUE SÃO?

BOLINHOS DE GENGIBRE! OS KIWIS OS ADORAM!

DE FATO, POUCO DEPOIS...

AI VEM UM!

E AGORA?

AGORA ÊLE COMERÁ O BOLINHO ARTIFICIAL!

CRUNCH! CHLEPT!

ARTIFICIAL?

SIM! OBSERVE!

O ÚLTIMO BOLINHO ESTÁ PREGADO À TÁBUA! QUANTO MAIS ÊLE PUXÁ-LO, MAIS AFUNDARÁ OS PÉS NA LAMA PEGAJOSA DO LAGO!

PUXA! QUE ARMADILHA!

AGORA VAMOS APANHÁ-LO! ESTÁ PRÊSO NA LAMA E NÃO PODERÁ FUGIR!

ASSIM...

PRONTO! PRECISAMOS TRANCÁ-LO COM CUIDADO! O KIWI DETESTA FICAR PRÊSO E PODERÁ FUGIR!

ÓTIMO!

ASSIM, OS PATOS DECIDEM PARTIR NA MANHÃ SEGUINTE PARA EVITAR OS PERIGOS DA NOITE.

... E, COMO DIZIA, A VERDADEIRA APOTEOSE É O CONCEITO DA PSICANÁLISE APLICADA E... BLÁ, BLÁ...

SIM... SIM...

UAAH! QUE SONO! VOU DORMIR!

UM MOMENTO!

TCHIC! TCHIC!

NÃO QUERO QUE NINGUÉM ROUBE O PÁSSARO DURANTE A NOITE! ALGUÉM FICARÁ VIGIANDO-O!

SEREI EU, POR ACASO?

UAI!

NHAC!

CLARO! A MENOS QUE VOCÊ QUEIRA DEVOLVER TODO O DINHEIRO QUE ME FÊZ GASTAR NAQUELE EQUIPAMENTO. INÚTIL!

GLUP!

BOLAS!

ZZZ ZZZ ZZZ!

ZZZ ZZZ!

NÃO AGÜENTO MAIS! QUE SONO!

CRIC!

UM RUÍDO! O QUE SERÁ?

POR FAVOR, JOVEM, PODE CEDER-ME UM FÓSFORO?

UM FÓSF...? UI!

TÓIM!

NA MANHÃ SEGUINTE, QUANDO OS MENINOS ACORDAM...

CADÊ O TIO DONALD? ÊLE DEVERIA ESTAR AQUI!

DEVE ESTAR DORMINDO EM ALGUM LUGAR ONDE...

NÃO! LÁ ESTÁ ÊLE!

MAS O KIWI DESAPARECEU!

QUAC!

SOBRINHO IRRESPONSÁVEL! NÃO SERVE NEM PARA VIGIAR!

MAS QUEM ROUBOU O KIWI?

ORA, SÓ PODERIA SER O PATACÔNCIO!

QUE ACONTECEU? GLUP!

QUAC!

PLAFT!

O QUE ACONTECEU É QUE ALGUÉM ROUBOU O KIWI!

AH, É? POIS EU ACHO QUE FOI VOCÊ QUEM O ROUBOU, VELHO PIRATA!

EXIJO QUE O DEVOLVA IMEDIATAMENTE!

É VOCÊ QUEM DEVE DEVOLVÊ-LO!

MAS O PÁSSARO NÃO APARECE E OS PATOS VOLTAM A WELLINGTON DE MÃOS VAZIAS...

HOTEL DA OVELHA

CHEGAMOS FINALMENTE! AGORA POSSO DESCANSAR UM POUCO!

OS IRRESPONSÁVEIS NÃO TÊM DIREITO A DESCANSO! DEVOLVA O JIPE À LOJA IMEDIATAMENTE!

ESTOU FARTO DE SER TRATADO DÊSSE JEITO!

ÊLE DEVERIA TER MAIS CONSCIÊNCIA E...

EI!

ALGUÉM COLOCOU ESTA CARTA NA MINHA MÃO!

HUMM! DE QUEM SERÁ?

VEJAMOS O QUE DIZ... "DIGA AO PATINHAS QUE, SE QUISER VER O KIWI, ÊLE DEVE DIRIGIR-SE À RUA DO CORDEIRO, **90**, À MEIA-NOITE!

COM MIL KIWIS! TIO PATINHAS FICARÁ RADIANTE DE ALEGRIA!

ESPERE AÍ! DEPOIS DE TUDO QUE ÊLE ME DISSE...

VOU-LHE MOSTRAR QUEM É QUE É ***INEPTO!***

INSTRUMENTOS MUSICAIS

POUCO ANTES DA MEIA-NOITE...

HOTEL DA OVELHA

MINUTOS DEPOIS...

RUA DO CORDEIRO

ESTA É A TAL RUA!

E AQUI ESTÁ O ENDEREÇO MENCIONADO! CÉUS... QUE LUGAR SINISTRO!

90

BEM, VEJAMOS O QUE ACONTECE!

90

ENQUANTO ISSO...

TIO DONALD DEVE TER SAÍDO!

SIM... OUVI A PORTA DO QUARTO DÊLE ABRIR-SE HÁ POUCO!

AONDE TERIA IDO, A ESTA HORA DA NOITE?

VAMOS INVESTIGAR!

ÊLE, SAIU, MESMO... ATÉ TROCOU DE ROUPA!

A ESPINGARDA DÊLE... NÃO ESTÁ AQUI!

E AQUI ESTÁ UM BILHETE!

Avisem o Patinhas de que, se quiser o Kiwi, vá à rua do Cordeiro, 90 à meia-noite.

TIO DONALD NÃO DISSE NADA A NINGUÉM SÔBRE ESTA CARTA QUE HAVIA RECEBIDO!

VAMOS AVISAR TIO PATINHAS!

ENTRETANTO...

DESCUPE-ME, JOVEM... PODE CEDER-ME OUTRO FÓSFORO?

RUA DO CORDEIRO 90... É AQUI!

HEIN?

BONC!

UM TÁXI APROXIMA-SE...

AQUÊLE IRRESPONSÁVEL NUNCA TOMA JEITO!

ESPERE-ME AQUI!

SINTO MUITO, MAS À NOITE ESTA RUA É MUITO PERIGOSA! VOU EMBORA!

90

TAXI

SP 5510

A PORTA ESTÁ ABERTA, TIO PATINHAS!

VAMOS ENTRAR!

90 12

...QUE ESCURIDÃO! ONDE FICA O INTERRUPTOR?

AQUI!

CLIC!

OS IRMÃOS METRALHA!

ÀS SUAS ORDENS! SOMOS DA SEÇÃO SUDESTE DO PACÍFICO SUL!

ENTÃO VOCÊS TÊM O KIWI?

SIM, MAS TEMPORARIAMENTE! PRETENDEMOS DEVOLVÊ-LO!

COMO ASSIM?

NATURALMENTE, MEDIANTE A ENTREGA DE UM BILHÃO DE CRUZEIROS A NÓS!

NÃO DAREI NEM UM CENTAVO!

ENTÃO AGORA PODEMOS FAZER A OFERTA AO SEU AMIGUINHO *PATACÔNCIO!*

ELE PAGARÁ SÓ PELO PRAZER DE DERROTÁ-LO, PATINHAS...

ESTÃO REDONDAMENTE ENGANADOS, SEUS PILANTRAS!

ENTÃO...

PATACÔNCIO!

MÃOS AO AR E NENHUMA GRACINHA!

ODEIO DIZER-LHE ISTO, *PATACÔNCIO*... MAS... MUITO OBRIGADO!

BAJULADOR! VI VOCÊ SAINDO E, COMO NÃO CONFIO EM VOCÊ, RESOLVI SEGUI-LO ATÉ AQUI!

TAMBÉM VI QUANDO OS METRALHAS APARECERAM! E, ENQUANTO DECIDIA O QUE FAZER, ENCONTREI UMA CAIXA DE VIOLINO NO CHÃO E DENTRO DELA ESTAVA ESTA ESPINGADA...

É MINHA! TROUXE-A PARA CAPTURAR OS LADRÕES, MAS ÊLES ME PREGARAM UMA PEÇA!

BRAVO, DONALD! AGORA AMARRE-OS COM AQUELA CORDA!

AGORA CREIO QUE TENHO O DIREITO DE FICAR COM O KIWI SEM TIRAR A SORTE!

COMO ASSIM?

SE NÃO FÔSSE ***EU***, VOCÊ TERIA DE PAGAR ***UM BILHÃO*** DE CRUZEIROS E TALVEZ ***NEM RECEBESSE*** O PÁSSARO!

E SE NÃO FÔSSE A ***ESPINGARDA*** DO ***MEU*** SOBRINHO, VOCÊ ***PAGARIA*** TAMBÉM!

EU PAGARIA! NÃO SOU ***MISERÁVEL*** COMO VOCÊ, PATINHAS!

VAI RETIRAR O QUE DISSE, SEU ***ORDINÁRIO!***

MAS CADÊ O KIWI? VAMOS PROCURÁ-LO!

O KIWI NÃO É "***ÊLE***"! É "***ELA***"!

O QUÊ?

SIM! NASCERAM DOIS NA GAIOLA!

DEIXEM-ME VER!

UPA!

AI!

PLAFT!

SEU DESASTRADO! DEIXOU-O ESCAPAR!

GLUP!

VIVA! O KIWI VOLTARÁ PARA CASA!

ALGUNS DIAS DEPOIS, UM AVIÃO PARTE DE WELLINGTON COM DESTINO A PATÓPOLIS...

E A BORDO...

É MARAVILHOSO VOLTAR PARA CASA, NÃO, **PATACÔNCIO?**.

EH, EH! CERTAMENTE, CARO PATINHAS!

POR QUE ÊSSES DOIS BRIGUENTOS ESTÃO TÃO AMIGOS? SERÁ QUE FICARAM BIRUTAS? NÃO! ÊLES ESTÃO FELIZES PORQUE CADA UM TEM O SEU KIWIZINHO VOADOR! DE FATO... VAMOS AO COMPARTIMENTO DE BAGAGEM...

ESPERO QUE UMA INCUBADORA NÃO SEJA TÃO CARA, PORQUE, SE NÃO CONSEGUIR COMPRAR UMA, TIO PATINHAS DISSE QUE **EU MESMO** TEREI DE **CHOCAR** ÊSTES OVOS!

Fim

TIGO e TEGO PINÓQUIO e a BRUXA DO BOSQUE

Por WALT DISNEY

© 1966, WALT DISNEY PRODUCTIONS

APANHEI-TE, CAVAQUINHO! E AGORA?

COM MEUS PODERES MÁGICOS, VOU CONVERTÊ-LO AGORA NUM BURRINHO.

POBRE PINÓQUIO! UM BURRINHO!

CORRA! TEMOS QUE FAZER ALGO POR ÊLE!

NÃO PODEMOS DEIXAR DE AJUDÁ-LO, POIS É NOSSO AMIGO!

E DEPOIS, A BRUXA É UM SER MALVADO, QUE DEVEMOS COMBATER!

QUAL DÊSTES DOIS CAMINHOS TERÁ ELA TOMADO?

VEJA! SEGUIU POR AQUI!

É ALI QUE ELA MORA!

JÁ ENTROU!

COM ÊSTE POZINHO MÁGICO, VOU TRANSFORMÁ-LO NUM BURRO! EH, EH!

AI! VIREI BURRO! E AGORA?

AGORA PASSEAREI DE CARRO COMO UMA DAMA. NÃO TEREI DE ANDAR A PÉ.

POBRE PINÓQUIO! AGORA É UM BURRINHO!

CORRA, SE NÃO QUER QUE EU O MATE A CHICOTADAS!

ENTREMOS EM SUA CASA, AGORA QUE ELA NÃO ESTÁ.

TALVEZ ENCONTREMOS ALGO QUE FAÇA PINÓQUIO VOLTAR AO SEU ESTADO NORMAL.

QUE LÍQUIDO É ÊSSE?

PRA QUE SERVE?

SEI LÁ...

TALVEZ ÊSTE LIVRO NOS INDIQUE.

MAGIA NEGRA

AQUI HÁ UMA FÓRMULA PARA FAZER TUDO VOLTAR AO SEU ESTADO NORMAL.

LEIA A RECEITA, QUE EU FAREI A MISTURA.

SIM. LÁ VAI!

POUCO DEPOIS...

ESTÁ PRONTO!

A BRUXA VOLTOU!

ESCONDAMO-NOS DEPRESSA!

OH! OUVI ALGUMA COISA!

AHÁ! ENTÃO ERAM VOCÊS?

AGACHE-SE, PINÓQUIO! VAMOS JOGAR-LHE ESTA POÇÃO!

AINDA BEM! AGORA VOLTAREI A SER O QUE ERA!

CHUÁ!

EI! QUE HOUVE?

CONTINUA SENDO BURRINHO...

A RECEITA QUE VOCÊS LERAM É ANTIQUADA.

SÓ ÊSTE PÓ MÁGICO É QUE PODE TRANSFORMÁ-LO. E ESTÁ EM MEU PODER!

FUJAM, ANTES QUE ELA APANHE VOCÊS TAMBÉM!

CORRAMOS!

POUCO DEPOIS...

COMO FAZER PARA APANHAR O PÓ DA BRUXA?

QUE TAL SE... BZZ... BZZZ... BZZZ?...

QUE BOA IDÉIA!

AH! A BÔLSA ESTÁ SÔBRE A MESA! VAMOS ENTRAR SEM QUE A BRUXA NOS VEJA!

E CONSEGUEM FAZÊ-LO.

PRONTO!

ZIP!

APANHE VOCÊ A FACA QUE EU APANHAREI A CAÇAROLA.

SIM.

PRONTO! AQUI ESTÁ A FACA!

BEM, AGORA, VAMOS FAZER UM BURACO NA BÔLSA.

A BRUXA NADA PERCEBE...

ESTÁ CAINDO!

...MAS DEPOIS...

COMO? ESTÁ VAZIA?!!

PUUF!

AH! ENTÃO SÃO VOCÊS, NOVAMENTE?

ELA NOS VIU!

SUBAMOS NA CARROCINHA! AGORA NÃO TEMOS TEMPO DE TRANSFORMÁ-LO!

SUBA!

AGORA VOCÊ TERÁ DE FAZER SEUS CARREGAMENTOS NAS COSTAS!

PAREM!

HORAS DEPOIS...

ÓTIMO! A BRUXA JÁ NÃO PODE NOS ALCANÇAR.

TOME ISTO, PINÓQUIO, PARA VOLTAR À SUA VELHA FORMA.

VIU? JÁ TEM SEU PRÓPRIO CORPO.

OH, OBRIGADO, AMIGOS!

ESSA BRUXA NÃO TORNARÁ A ME APANHAR...

...PORQUE NÃO PENSO MAIS EM VOLTAR ÀQUELES BOSQUES.

NÓS TAMPOUCO!

Fim

PATETA E MICKEY NO CINEMA

Por WALT DISNEY

EM CASA DE NÔVO... APÓS TANTO TEMPO DE AUSÊNCIA!

NADA COMO VOLTAR AO CONFÔRTO DA CIVILIZAÇÃO!

TREPE AÍ, MICKEY!

PA-PATETA, POR QUE ESSA VESTIMENTA TÔDA?

E' QUE, ENQUANTO VOCÊ ESTÊVE FORA, EU ME TORNEI ATOR-VAQUEIRO DE TELEVISÃO!

E' BOA! POR ISSO TEM DE ANDAR DÊSTE JEITO NA CIDADE?

CHIU!

NÃO DIGA ISSO, MICKEY... AFINAL, OS GÊNIOS SÃO EXCÊNTRICOS!

SABE, MICKEY... PRECISO TRATÁ-LA BEM...

COMO ASSIM?

VIOLETA E EU FAZEMOS O PROGRAMA JUNTOS...

SIM?

E... E' ELA, NA VERDADE, A "ESTRÊLA" DO "SHOW"!

BOA SÔRTE, PATETA!

ESTOU NERVOSO... HOJE CANTAREI PELA PRIMEIRA VEZ NA VIDA!

© 1966, WALT DISNEY PRODUCTIONS

E AGORA, AMIGOS, PATETA, O "VAQUEIRO MELANCÓLICO," CANTARÁ O "LAMENTO DA SERRA"!

QUE ERA QUE ÊLE IA FAZER?

NOSSA! PARECE QUE ÊLE ESTÁ GANINDO!

OLERÊ-Í! OLERÊ-Í!

NOSSA... ASSIM ÊLE NUNCA PODERÁ SER CANTOR!

SE ISSO É CANTO, EU SOU O CARUSO!

IUUHUUU!

QUE TAL?

ACHO MELHOR SAIRMOS CORRENDO DAQUI ANTES QUE ALGUÉM VENHA ESPERÁ-LO NA SAÍDA!

DESCULPE, SENHORA! NÃO HÁ LINHA!

SIM, SENHORA... SEU NOME É PATETA, O "VAQUEIRO MELANCÓLICO"... ACHA QUE ÊLE É FORMIDÁVEL? OBRIGADA...

COMO É QUE É?!

SIM, SRTA.... ÊLE SE CHAMA PATETA... OBRIGADO... SIM, SENHORA... ÊLE É MESMO NOTÁVEL, NÃO?

NUNCA TIVEMOS TANTOS CHAMADOS DESDE QUE ABRIMOS A ESTAÇÃO!

NÃO DIGA!...

PARECE QUE VOCÊ AGRADOU!

PUXA... EU SEMPRE ASSOBIEI, MAS...

"ME DÁ" SEU AUTÓGRAFO!

ALÔ, PATETA!

PATETA! ASSINE AQUI, POR FAVOR!

ÊLE É UM AMOR, NÃO?

NÃO HÁ DÚVIDA, PATETA! VOCÊ DEVE TER "IT"!

QUEM DIRIA, NÃO?

DEIXE-NOS ENTRAR!

ONDE ESTÁ VIOLETA?

MAS, VIOLETA... VOCÊ NÃO VAI FICAR COM CIÚMES, N'É?

ONTEM FIZ SUCESSO NA TV, MAS, HOJE É CAPAZ QUE JÁ NEM SE LEMBREM DE MIM!

BEM... VIDA DE ARTISTA É ASSIM!

EI, MICKEY, VENHA CÁ! DEVE TER CHOVIDO PAPEL ONTEM À NOITE!

SIM, MAS UMA CHUVA DE CARTAS PARA VOCÊ!

BOM DIA, PATETA! MEU NOME É JÚLIO PEDRADA! SOU REPRESENTANTE DA "FLAGELUS FILMES"!

FAREI DE VOCÊ UM GRANDE "ASTRO"!

SERÁ O REI DOS VAQUEIROS!

FABULOSO! FORMIDÁVEL!

ÊLE DEVE SER UM DÊSSES GRANDES AGENTES DE PUBLICIDADE!

COLOSSAL! PIRAMIDAL! MACACAL!

AGORA, QUE VOCÊ É UM "ASTRO" DA "FLAGELUS FILMES" É PRECISO FICAR BONITÃO! OS ALFAIATES O AGUARDAM!

DEPRESSA! É UM TRABALHO URGENTE!

SERÁ QUE EU ESTOU VISTOSO DEMAIS, MICKEY?

O AGENTE QUER ASSIM, NÉ?

BEM, A VIOLETA PRECISA FICAR COMO EU!

É AQUI QUE PEDRADA DISSE!

SALÃO Hollywood

DEIXA VER... RESTAURAÇÃO DO PÊLO... MAQUILAGEM CORRETIVA PARA OS OLHOS...

VÁRIAS HORAS DEPOIS.

VIOLETA! E' VOCÊ MESMA?

NÃO E' ÊSSE O VAGÃO, RAPAZES... O ESTÚDIO RESERVOU UM ESPECIAL PARA VOCÊS!

QUE COISA, "SEU"... E EU QUE SEMPRE VIAJEI **DEBAIXO** DOS VAGÕES!

BEM... LA' VAMOS PARA HOLLYWOOD!

ISTO E' QUE E' VIAJAR BEM!

QUE GRANDE CARREIRA, PATETA! OLHE SÓ A COMIDA!

E EU QUE SÓ COMIA PÃO COM BANANA!...

LARGUE ISSO! UM VAQUEIRO PRECISA CONSERVAR A LINHA!

CADÊ A TAL COMIDA, MICKEY?

RAPAZ! ESTAMOS INDO PARA O OESTE!

EI... OS ÍNDIOS SÃO BRABOS POR AQUI?

NÃO! JA' ESTÃO CIVILIZADOS!

AINDA BEM! TENHO UM MÊDO DE ÍNDIOS!...

SOCORRO! **MICKEY!** ÊLES ME PEGARAM!

QUIETO, CARA-PÁLIDA!

POR FAVOR, NÃO ME ESCALPELEM! TENHO A CABEÇA DURA!

CALE-SE, PÁLIDO FILHO DO COIOTE!

MICKEY! FAÇA ALGUMA COISA! ÊLES VÃO...

CALMA, PATETA!

CHEFE "ÁGUIA AMARELA" NOMEIA VOCÊ CACIQUE HONORÁRIO "BAIA-BAIA", QUE QUER DIZER "AQUÊLE QUE UIVA COMO UM LÔBO"!

BEM, VOLTEMOS PRO TREM, CHEFE "BAIA-BAIA"!

PUXA... QUE GENTILEZA A DÊSSES ÍNDIOS!

VENHA, PATETA! VOCÊ VAI SER HOMENAGEADO OUTRA VEZ!

UE'... O TREM PAROU DE NÔVO!

TEMOS A HONRA DE TORNÁ-LO ESCOTEIRA HONORÁRIA!

ELAS NÃO EXAGERAM?

SEJA BEM-VINDO, PATETA

EM HOLLYWOOD LEVA-SE UMA GRANDE VIDA, PATETA!

É UMA VIDA GRANDE, OLHE!

VEJA O TAMANHO DAS FRUTAS AQUI NA CALIFÓRNIA!

FRUTAS GIGANTES

MORANGOS GIGANTES

LARANJAS SUPER-COLOSSAIS $500 A CESTA

PÔXA! PELO MENOS UMA VIDA **GRANDE** NÓS VAMOS TER!

EÉÉ!

FRUTAS GIGANTES

MORANGOS GIGANTES

LARANJAS SUPER-COLOSSAIS $500 A CESTA

! !

VEJA! ARTISTAS DISFARÇADOS!

CHEGAMOS! SABE, ESTOU NERVOSO...

CALMA! ARRANJEI UMA RECEPÇÃO SECRETA PARA VOCÊ!

NOOOSA!

SECRETA, HEIN?

E TEM DE VER QUANDO É **PÚBLICA**!...

PRIMEIRO, VAMOS CONHECER SUA CASA!

NÃO É' LÁ' **ESSAS** COISAS, CLARO! MAIS TARDE VOCÊ PODERÁ' COMPRAR UMA MELHOR!

BEM... ACHO QUE DÁ' PRA GENTE SE ACOMODAR AQUI DURANTE ALGUM TEMPO...

ESPERO QUE O QUINTAL LHE AGRADE!

GOSTAM...?

MAS... POR QUE **TRÊS** PISCINAS?

UIÉ'... UMA QUENTE... UMA MORNA E UMA FRIA, É' CLARO!

BE-BEM, DESCULPE!...

O MORDOMO JÁ' VIRÁ'. SEU DORMITÓRIO É' NA PRIMEIRA ESQUINA.

'TÁ'... VENHA, MICKEY!

CONFORTÁVEL, NÃO?

PUXA, QUANTO COBERTOR E LENÇOL! MAS, ONDE ESTÁ' A CAMA?

DESCULPEM. SENHORES... MAS, ISTO AQUI É' O GUARDA-ROUPA!

É' AQUI QUE TOMAREI MEU BANHO?

SIM, SR., SÓ QUE EU É QUE LHE DAREI BANHO.

EI, DEVAGAR!

DESCANSE, SR. EU E MEUS ASSISTENTES FAREMOS O SERVIÇO.

ESPONJA!

ESPONJA!

ESPONJA!

PÔXA! NUNCA SONHEI MORAR NUMA CASA TÃO GRANDE!

POR FAVOR, AMIGO! PODE-ME ARRANJAR UM SANDUÍCHE? ESTOU FAMINTO!

QUEM É VOCÊ?

SOU DA COMPANHIA DE GÁS! VIM FAZER A LIGAÇÃO HÁ CINCO DIAS ATRÁS E ATÉ AGORA NÃO ENCONTREI A SAÍDA DESTA CASA!

BEM, ESTA É A NOSSA PRIMEIRA NOITE EM HOLLYWOOD! GOSTARIA DE SABER COMO ESTA' O PATETA.

EI, PATETA! ONDE ESTÁ' VOCÊ?

AQUIII, MICKEY!

TUDO BEM AÍÍÍ?

SIM... SINTO-ME APENAS UM POUCO SÓ!...

QUE É ISSO?

SR. PEDRADA, ESTOU VENDO COISAS AQUI EM MEU QUARTO!

OH, NÃO LIGUE... É QUE O QUARTO É MAL-ASSOMBRADO.

SÃO FANTASMAS DE ATÔRES DO PASSADO QUE JÁ VIVERAM NESSA CASA.

OH!

BOM, MICKEY... PATETA DISSE QUE VOCÊ É UM GRANDE DIRETOR...

BEM... SÓ DIRIGI ALGUNS "SHOWS" NO COLÉGIO...

ESTÁ CONTRATADO! AGORA, VOCÊ PRECISA DE UM UNIFORME.

UM UNIFORME? UM DIRETOR TEM DE USAR ISSO?

AGORA, PRECISAMOS MUDAR SEU NOME... QUE TAL "MICHEL DE MILLE"?

HUÁ, HUÁ! VOCÊ ESTÁ MAIS GOZADO QUE EU.

AGORA, VAMOS VISITAR B.B., O PRODUTOR MAIS FORTE DO MUNDO!

PÔXA!

ÔBA!

SR. B.B.

NOSSA, QUE É ISTO?

É UM TAPÊTE, É CLARO!

PUXA!

QUE BELO ESCRITÓRIO, HEIN?

BEM, O SR. B. B. É MUITO IMPORTANTE, VOCÊ SABE!

S.R. B.B.

ULTRA-PRIVADO

QUER DIZER QUE ÊLE É IMPORTANTE?

IMPORTANTÍSSIMO. ÊLE É MESMO "GRANDE"!

APRESENTO-LHE O SR. EPAMINONDAS B.B. ... O "MAIOR" HOMEM DE HOLLYWOOD!

SR. B.B.... ÊSTE É O SEU NÔVO "ASTRO," PATETA... E ÊSTE É O DIRETOR MICHEL DE MILLE.

PRAZER, RAPAZES!

BEM, O QUE EU PRECISO É UMA BOA, SIMPLES E VIBRANTE HISTÓRIA DE VAQUEIROS!

É... ESTOU VENDO!

SIMPLICIDADE... É O QUE IMPORTA! GOSTO DE COISAS SIMPLES! NADA DE EXAGÊRO!

NÃO QUEREM CONHECER NOSSO ESTÚDIO? MOSTRE A ÊLES, PEDRADA!

SIM, CHEFE

PUXA... OLHE QUE CARRO!

DEVE SER DE ALGUM "CARTAZÃO"!

SEM DÚVIDA...

É "LENNIE", A "ESTRÊLA" CANINA. ELA GANHA MAIS DINHEIRO QUE TODOS OS OUTROS ATÔRES JUNTOS.

ÊSTE É UM DOS PALCOS SONOROS!

QUEM SÃO ÊSSES?...

OH... SÃO "EXTRAS" DE UMA NOVA FITA DE VAQUEIROS...

É UMA HISTÓRIA DIFERENTE...SÔBRE A GUERRA CIVIL AMERICANA...

EI! ONDE SE METEU O PATETA?

PRAZER... SOU O NÔVO "MOCINHO" DAQUI... QUE É QUE VOCÊS FAZEM?

PATETA, ESSAS FIGURAS SÃO MANE-QUINS!

É PENA! "ME" PARECERAM PESSOAS BEM SIMPÁTICAS!

ESTAMOS RODANDO AQUI UMA FITA DE AVENTURAS NA SELVA, "O CACADOR DESTEMIDO"!

BOM! CORTE!

SÃO TODOS VETERANOS! FAZEM ESSAS FITAS DE SELVA HÁ MUITO TEMPO!

AI! GLURG!

E' O MONSTRO DE NOSSA COMPANHIA! ÊLE FAZ AS FITAS DE TERROR.

FLORÊNCIO... JÁ NÃO LHE DISSE QUE NÃO ARRAN-CASSE AS FLÔRES AÍ DO JARDIM?

O CHATO NUM ESTUDIO E QUE TUDO E FALSO...

É, SIM...

NADA É REAL! NADA É...

RETIRO O QUE EU DISSE!

ALÔ, "MELANCÓLICO"! VOCÊ PRECISA IR AO DEPARTAMENTO DE MAQUILAGEM!

'TA'! DEPOIS TE VEJO, MICKEY!

VENHA AQUI! TEM UMA PESSOA MORRENDO PRA CONHECER VOCÊ!

APRESENTO-LHE A SRTA. BOTA DAVAS.

PUXA... PENSAR QUE ESTOU DIANTE DA GRANDE BOTA DAVAS!

ORA... MAS EU SOU UMA MÔÇA SIMPLES COMO QUALQUER OUTRA.

POR QUE ÊSSES ÓCULOS ESCUROS...

AH, VOCÊ QUER VER MEUS O-LHOS? PRONTO!

VOCÊ SABE... QUANDO AS PESSOAS VÊEM MEUS OLHOS, FICAM PERTUR-BADAS!

MAS... A MIM... NÃO PERTURBA!

VOCÊ ME LEVA PARA LAN-CHAR, SIM?

COM PRAZER, SRTA. DAVAS.

ÔÔ... BONITA PELE DE LEOPARDO!

E', MAS DEBAIXO DA PELE...

... ESTA' "BONECO," MEU LEOPARDO DE ESTIMAÇÃO.

DE-DESCULPE, "BONECO"!

VAMOS LANCHAR SOSSEGADAMENTE NO "REFUGO".

ÓTIMO!

Ao refugio SOLITÁRIO

UM LUGAR QUIETO... ONDE POSSAMOS FICAR A SÓS!

POIS NÃO, SRTA. DAVAS.

ESTA' GOSTANDO?
MUITO!
OLÁ... QUE TEMPÃO VOCÊ ESTÊVE FORA!
HÃ??
AONDE VOCÊ FOI COM A BOTA DAVAS?
QUEM?
A BOTA DAVAS. DIVERTIU-SE BASTANTE?
MAIS... OU... MENOS!
A MINIE FICARÁ DANADA SE SOUBER QUE VOCÊ SAIU COM A FAMOSA BOTA DAVAS!
OH, NÃO; A MINIE É COMPREENSIVA...
MAS, MINIE (AI!), ELA É APENAS UMA AMIGA MINHA!
QUÁ!
PUXA... NUNCA TIVE UM SONHO TÃO REAL NA VIDA!
ESTOU PREOCUPADO COM MICKEY... ÊLE ESTÁ COM A CABEÇA VIRADA PELA BOTA DAVAS...
NUNCA O VI ASSIM ANT... AH, AÍ ESTÁ ÊLE!
MAL ME QUER... BEM ME QUER...
COMO É, MICKEY? AINDA ESTÁ EMBEIÇADO POR AQUELA ARTISTA?
ELA É FORMIDÁVEL, NÃO?

MAS, MICKEY... LEMBRE-SE DE MINIE ...ELA...

AI! MOS-QUITOS!

MOSQUITOS? NÃO ESTOU VENDO!

VOLTAREI PARA O JAN-TAR, BOTA!

SIM, QUERIDA!

PUXA... ELA E' LINDA! E' SUA IRMÃ?

POR DEUS, NÃO... E' MI-NHA NETA.

SUA NE-EETA?

SIM... ESTA E' QUE E' MINHA FILHA!

ALÔ... COMO VAI O SEU IDÍLIO COM A GRANDE "ESTRÊLA"?

VOCÊ SABIA QUE ELA E' AVÓ?

EM CASA DE MINIE.

OOOH... UMA CARTA AÉREA EXPRESSA DO MICKEY!

MINIE

QUE CARTA MAIS ESQUISITA ÊLE ME MANDOU!

Querida Minie:

EU SOU UM IDIOTA!
EU SOU UM IDIOTA!
EU SOU UM IDIOTA!
EU SOU UM IDIOTA!
EU SOU UM IDIOTA!

Perdoe-me.
Mickey

UH, ESTOU NERVOSO PARA DIRIGIR MINHA PRIMEIRA FITA! ACHO QUE E' TARE-FA SUPERIOR À MINHA CAPACIDADE.

FLAGELUS FILMES

BOM DIA, SR.! EIS AQUI O ROTEIRO DA FITA.

QUERO FALAR AOS ATÔ-RES ANTES DE INICIAR A PRI-MEIRA CENA... TRAGA-OS!

AQUI ES-TÃO ÊLES, SR!

ACHO QUE PODEREI CORTAR CAMINHO...

CORTE! VIOLETA, PARE DE ROUBAR A CENA SORRINDO ASSIM!

ACHO QUE...

CORTE! VIOLETA! OUTRA VEZ?!

ACHO QUE PODEREI CORTAR CAMINHO POR AQUI!

AGORA SIM!

ESTA E' UMA CENA LINDA... E' QUANDO VOCÊ DIZ ADEUS À SUA ÉGUA VIOLETA!

SEI.

LEMBREM-SE! DÊEM A MAIOR EMOÇÃO POSSÍVEL! CÂMERA!

ADEUS, VELHA AMIGA! EU...

NÃO! NÃO! NÃO FAÇA ESSA CARA, VIOLETA!

BEM, ESTÁ MELHOR! UMA HORA PARA O LANCHE!

E' **ISTO** QUE TEMOS PARA O LANCHE?

COMA OU DEIXE!

SABE... ACHO QUE VIOLETA TEM UM CONTRATO MELHOR DO QUE O NOSSO!

PATETA... APRESENTO-LHE A "MOCINHA" DA FITA, BARGITE BRIDOT!

PRAZER EM CONHECÊ-LO!

EU... (GLUG!)

VÁ, PATETA... VAMOS COMEÇAR A CENA DE AMOR.

PIU! PIU!

EU TEMIA QUE ISSO ACONTECESSE! ACORDE, PATETA!

ÊLE TEM ACANHAMENTO DE FAZER A CENA DE AMOR COM BARGITE!

EI! LEMBREM-SE DE QUE CADA MINUTO PERDIDO CUSTA CEM MIL CRUZEIROS À FLAGELUS FILMES!

QUE FAREMOS?

APRONTE AS CÂMERAS! TIVE UMA IDÉIA!

?

JUCA! QUANTO ESPEREI POR ÊSTE MOMENTO!

CÂMERA! AÇÃO!

AAI!

PARE COM ESSA TIMIDEZ! TEMOS QUE TERMINAR ESSA CENA DE AMOR!

AH, NÃO PÓSSO! ELA É' TÃO BONITA!

ESTAMOS PERDENDO MILHARES, MILHÕES DE CRUZEIROS! FAÇA ALGO, VAMOS!

H,H,H... H,I,P...

VOCÊ AGORA É' DON JUAN... VOCÊ É' UM GRANDE CONQUISTADOR!

ACHA MESMO QUE SOU TUDO ISSO?

VOCÊ É' DON JUAN! UM GRANDE CONQUISTADOR!

SIM, EU **SOU** UM GRANDE CONQUISTADOR!

ESTÁ DANDO CERTO!

VOU LEVAR VOCÊ LONGE DE TUDO ISTO!

ÓTIMO, PATETA! CORTE!

SOCORRO!

SOU O GRANDE DON JUAN!

CORTE! EI!... JÁ CHEGA, PATETA!

AAI! SO-COR-RO!

MEU AMOR! MINHA QUERIDA!

TRAGA O HIPNOTIZADOR AQUI! ACHO QUE O PATETA FICOU MALUCO!

DEPRESSA! E' CASO DE URGÊNCIA!

CALMA, TZENHORR!

BONK!

ACORDE, PROFESSOR! PRECISA DESIPNOTI-ZAR O PATETA! ÊLE ESTA' FORA DE SI!

QUE TZER EU?

VOCÊ E' HANS HERMAN. O GRANDE HIP-NOTIZADOR!

NON, TZENHORR! EU TZER UMA XIRRAFA!

AGORA ÊLE E' QUE EN-DOIDECEU!

E ESTA, AGORA!? FICARAM TODOS MALUCOS!

EU TZER UMA RELÓXIO! CU-CO! CU-CO! CU-CO!

VAMOS 'A FALÊNCIA, ASSIM! ESTAMOS PERDENDO UM DI-NHEIRÃO!

TELEFONE INTERURBA-NO PARA O SENHOR!

E' ÊSTE O MACACO QUE PE-DIU, SR.?

NÃO PEDI UM MACACO! PEDI UM MACACÃO!... ALÔ, MINIE...?

QUERO APENAS DESEJAR-LHE UMA BOA ESTADIA AÍ EM HOLLYWOOD!

POR HOJE CHEGA! VOU JA' PRA CASA!

MAS, PATETA! AINDA NEM E' A HORA DO LAN-CHE!

UM GRANDE ATOR COMO EU NÃO DEVE TRABALHAR DEMASIADO!

AAARF!

MAU, MAU! ÊLE SEMPRE FOI UM RAPAZ MODESTO!

CHII... O PATETA TORNOU-SE CONVENCIDO DESDE QUE O HIPNOTIZADOR O FÊZ PENSAR QUE É UM GRANDE GALÃ!

COMO SE ATREVE A JANTAR COMIGO VESTIDO DÊSSE JEITO?

MAS...

PUXA, COMO ÊLE FICOU! NEM PARECE O PATETA!

COMPREENDA... VOCÊ FOI HIPNOTIZADO... VOCÊ NÃO É QUEM JULGA SER!

BOBAGEM! SOU O MAIOR GALÃ DE TODOS OS TEMPOS!

MAIS UMA ENTREVISTA PARA VOCÊ!

MANDE ENTRAR!

DIGA ÀS FÃS QUE O SUCESSO NÃO ME TRANSTORNOU! SOU O RAPAZ DE SEMPRE!

CORREIO

PUXA, VEJA SÓ A CORRESPONDÊNCIA DE FÃS QUE VOCÊ TEM!

TOME CONTA DISSO, SIM? VOU JOGAR POLO!

PARECE QUE AFINAL O CINEMA GANHOU UM NÔVO GRANDE "ASTRO"!

E EU ACHO QUE PERDI UM GRANDE AMIGO!...

QUE COISARADA E' ESSA?

MERCADORIAS, PATETA... PAGAMLHE PARA QUE VOCÊ OS DEIXE PINTAR EM SEUS PRODUTOS!

ESTA' E A GELADEIRA "PATETA"!

COM O MEU RETRATO DENTRO!

BONITO, NÃO?

RIIIINCH!

VOCÊ GANHOU 800.000 CRUZEIROS PELA PROPAGANDA NESTAS CAMISAS E UM MILHÃO POR DIZER QUE GOSTA DÊSTE SUCO!

UE'. NUNCA PROVEI ISSO!

QUE E' ISSO? UMA PARADA?

SÃO FISCAIS DO GOVÊRNO! VIERAM BUSCAR SEU IMPÔSTO SÔBRE A RENDA!

PÔXA! NÃO SÃO BONITOS? PARECEM DIREITINHO COMIGO!

VOCÊ NÃO ACHA QUE JA' E' GRANDINHO PARA BRINCAR COM BONECOS?

ZZ

VOCÊ PRECISA TERMINAR ÊSSE FILME ANTES QUE ÊLE LEVE O ESTÚDIO À BANCARROTA!

TUDO IA BEM ANTES DO PATETA SE TORNAR TEMPERAMENTAL!

MAS, VOCÊ NÃO PODE FALAR COM ÊLE?

NÃO!

ESTÁ TÃO EGOCÊNTRICO QUE SÓ FALA COM BONECOS IGUAIZINHOS A ÊLE!

ESTÁ FAZENDO UM BOM TEMPO, NÃO ACHA, BONITÃO?

AGORA, NESTA CENA, SR. PATETA... O SR. ESTALA OS DEDOS E DIZ: "AH, JÁ SEI"!

EU, NÃO!

MAS, OH, CÉUS... POR QUE NÃO?

ACHA QUE **EU** VOU FAZER ISSO? TENHO UM "DOUBLE" PARA ISSO!

AH, JÁ SEI!

GRRRR!

NESTA CENA AGORA VOCÊ AFAGA SEU CAVALO, E DIZ: "ATÉ LOGO, VELHO"!

NÃO POSSO FAZER UMA GRANDE CENA DRAMÁTICA SEM INSPIRAÇÃO...

"GRANDE CENA DRAMÁTICA"? TUDO QUE TEM A FAZER É...

EU **PRECISO** DE INSPIRAÇÃO!

ATÉ LOGO, VELHO!

TIRE ÊSSE VELHOTE DAÍ! SUA CARA ME DEIXA NERVOSO!

MAS É O SEU VELHO TIO PANCRÁCIO... ÊLE VIAJOU MIL QUILÔMETROS SÓ PARA VIR CUMPRIMENTÁ-LO!

É PENA, MAS GRANDES ATÔRES COMO EU PRECISAM DE MUITA CONCENTRAÇÃO!

ISSO JÁ É DEMAIS! PATETA ESTÁ PRECISANDO DE UMA LIÇÃO. VENHA CÁ, VIOLETA!

OUÇA: O PATETA ESTÁ AGINDO MAL E NÓS VAMOS DAR-LHE UMA LIÇÃO!

VOCÊ VAI DEIXAR A VIOLETA ROUBAR A CENA?

COMPLETAMENTE!

RETOR

NÃO TEM MÊDO DE QUE ÊLE PERCEBA?

ÊLE NÃO PERCEBE MAIS NADA ALÉM DÊLE!

CORTE! GRAÇAS A DEUS! ESSA FOI A ÚLTIMA CENA DO FILME!

TOME SEU "SMOCKING"! VAMOS À ESTRÉIA ESTA NOITE!

ESTRÉIA? MAS, EU SÓ TERMINEI A FITA HÁ UM MINUTO ATRÁS!

A "FLAGELUS FILMES" NÃO PERDE TEMPO! A ESTRÉIA SERÁ HOJE!

E AGORA, SENHORAS E SENHORES, O "ASTRO" DO FILME!

É UMA FITA FORMIDÁVEL, MEUS FÃS... E EU ESTOU FORMIDÁVEL NELA!

COITADO DÊLE! VAI TER UMA BRUTA SURPRÊSA!

E, PARA CONCLUIR, AMIGOS...

UM MINUTO, PATETA... AÍ VEM A OUTRA "ESTRÊLA" DE SUA FITA!

OUTRA ESTRÊLA? MAS, ALÉM DE MIM, QUEM...?

VIOLETA! QUE, TEMOS CERTEZA, SERÁ UMA GRANDE "ESTRÊLA" ASSIM QUE O PÚBLICO ASSISTIR O FILME!

BOBALHÃO!

BEM, AGORA VEREMOS O MEU PRIMEIRO TRIUNFO NA TELA!

VEREMOS!

ESSA ÉGUA IDIOTA SEMPRE NO CAMINHO!

EI! MAS, QUE HISTÓRIA É' ESSA?

BEM... TERMINOU A FITA!

VIOLETA! VOCÊ "ROUBOU" A FITA! É A MAIOR ESTRÊLA DO ANO!

DA' LICENÇA! QUERO VÊR A VIOLETA!

MAS, SOU **EU** O ASTRO DO FILME!

VIOLETA!

A MAIOR REVELAÇÃO!

NÃO SE LEMBRAM DE MIM... O "VAQUEIRO MELANCÓLICO", O GRANDE "ASTRO"?

ALÔ, PATETA!

MICKEY! QUE PRAZER EM VÊ-LO! NINGUÉM LIGA MAIS PRA MIM!

PÔXA! SOU MESMO UM FRACASSO COMO GALÃ, NÃO?

TENHO QUE CONFESSAR-LHE UMA COISA, PATETA... DEIXEI QUE VIOLETA "ROUBASSE" O FILME DE VOCÊ...!

QUÊ?!

DESDE QUE O HIPNOTIZADOR CONVENCEU-O DE QUE É UM GRANDE GALÃ, VOCÊ SE TORNOU CONVENCIDO E COMEÇOU A TRATAR MAL A TODO MUNDO!

OH... EU AGI MAL, NÃO?

DESCULPE A "SUJEIRA", PATETA... MAS, EU NÃO QUIS QUE VOCÊ SE ESTRAGASSE!

MICKEY... VOCÊ É UM VERDADEIRO AMIGO!

BEM... JÁ QUE NÃO SOU MAIS UM GALÃ ROMÂNTICO... NÃO TENHO DE USAR ESTAS FANTASIAS DE CARNAVAL.

LAVANDERIA

AAH... NÃO HÁ NADA COMO A VELHA ROUPA!

É UM PRAZER VÊ-LO COMO ANTES, PATETA!

HOLLYWOOD É UM BELO LUGAR, NÃO?

É... EU VOLTAREI AQUI... MAS NÃO COMO GALÃ, NA PRÓXIMA VEZ!

SIM... TALVEZ VOCÊ NÃO DÊ PARA GALÃ, PATETA... MAS DECIDIMOS CONTRATÁ-LO POR UM MILHÃO DE CRUZEIROS PARA FAZER **COMÉDIA!**

NÃO DIGA! ÓTIMO... VENHA JÁ'! E TRAGA O MILHÃO DE CRUZEIROS COM VOCÊ!

Vá pescar agora. Vê-lo-ei algum dia. Pateta, o "Vaqueiro Melancólico"

AH, COMO É BOM VOLTAR PRA CASA DEPOIS DE TÔDAS ESSAS SEMANAS EM HOLLYWOOD!

É MESMO!

VOU TOMAR UM BELO BANHO QUENTE... E MERGULHAR NO BERÇO!

EU TAMBÉM!

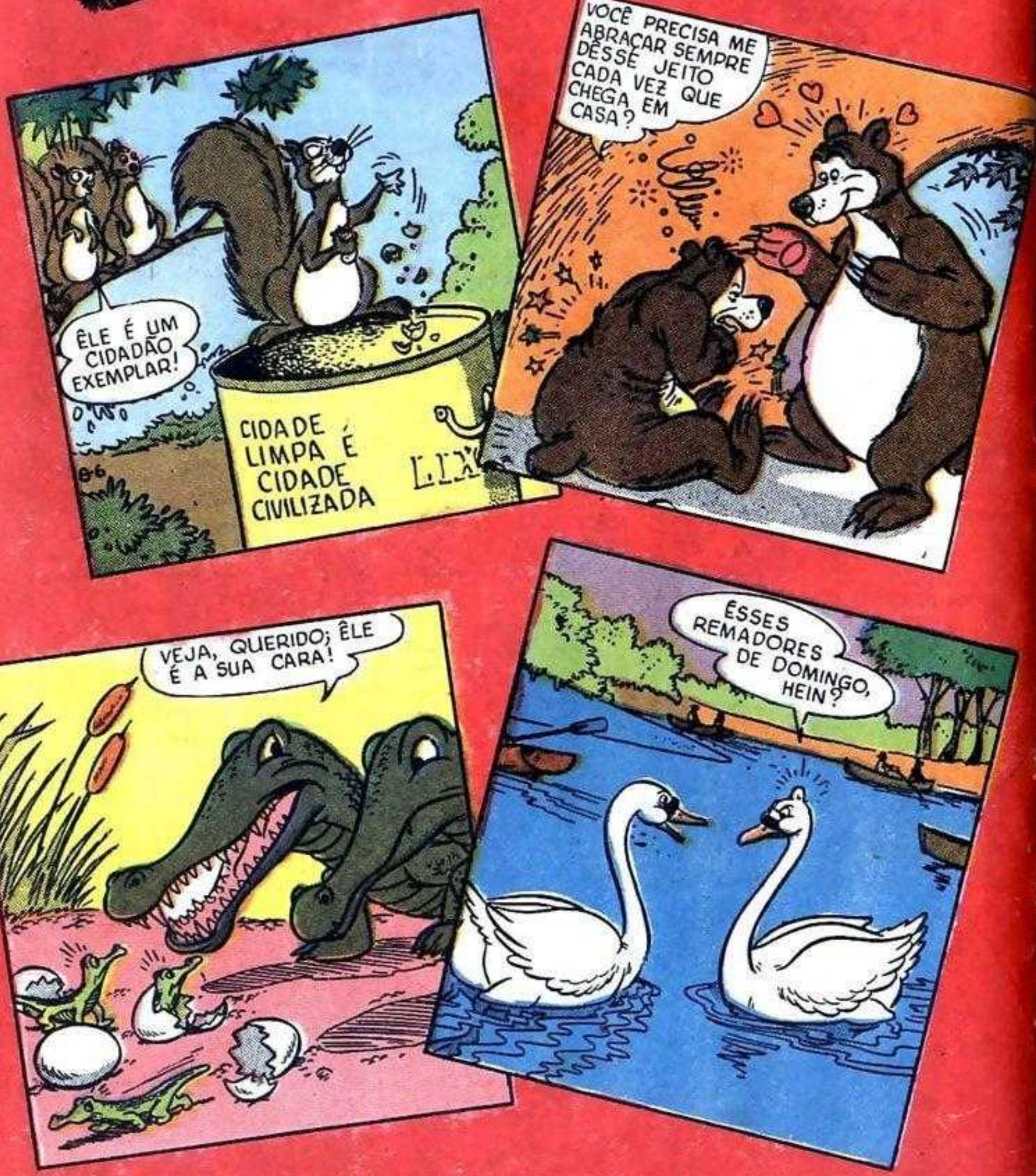
TÁXI

OOH! ESQUECI-ME DE QUE ALUGUEI A CASA POR SEIS MESES!

É MESMO, MICKEY!

fim

ZOO DISNEY


ELE É UM CIDADÃO EXEMPLAR!
CIDADE LIMPA É CIDADE CIVILIZADA
LIX
VOCÊ PRECISA ME ABRAÇAR SEMPRE DESSE JEITO CADA VEZ QUE CHEGA EM CASA?
VEJA, QUERIDO; ÊLE É A SUA CARA!
ÊSSES REMADORES DE DOMINGO, HEIN?

WALT DISNEY'S

TIO PATINHAS em DINHEIRO DEMAIS

SEU PATINHAS.! ACABA DE CHEGAR MAIS UM CARREGAMENTO DE DINHEIRO.!

CHI.! QUE FAREMOS COM ÊLE?

MINHA CAIXA-FORTE ESTÁ ABARROTADA.! HÁ DINHEIRO EM TODOS OS CANTOS.!

SER RICO É UM PROBLEMA MUITO SÉRIO.!

ONDE O SENHOR QUER QUE DESCAR-REGUEMOS ESTA PARTIDA?

DEIXE-A POR AÍ, EM QUALQUER LUGAR.! JÁ NÃO SEI O QUE FAZER COM TANTO DINHEIRO.!

TENHO QUE SOLUCIONAR ÊSTE PROBLEMA DE ALGUMA FORMA.! SE EU PUDESSE VOLTAR AO MEU ESCRITÓRIO...

© 1966, WALT DISNEY PRODUCTIONS

ISTO NÃO PODE CONTINUAR.' ÊSTE PRÉDIO NÃO COMPORTA MAIS O VOLUME DE DINHEIRO QUE ENTRA DIÀRIAMENTE.'

O SENHOR NÃO PODERIA, POR EXEMPLO, GASTAR UM POUCO?

GASTAR O MEU RICO DINHEIRO? SECRETÁRIA, VOCÊ SERÁ DESPEDIDA, SE REPETIR ISSO.'

MANDE CHAMAR O ARQUITETO.' CONSTRUIREMOS UM PRÉDIO MAIOR.'

SIM, SENHOR.'

BOM DIA.' SOU O ARQUITETO QUE O SENHOR MANDOU CHAMAR.'

TRATA-SE DO MEU EDIFÍCIO, QUE JÁ NÃO ESTÁ DANDO CONTA DO RECADO.'

PODERÍAMOS AUMENTAR-LHE A ALTURA, MAS ACHO QUE OS ALICERCES NÃO AGÜENTARÃO O PÊSO.'

E A CONSTRUÇÃO DE UM NÔVO E MAIOR DEPÓSITO DE DINHEIRO CUSTARÁ UMA FORTUNA.'

GLUP.'

ASSIM, O REMÉDIO QUE NOS RESTA É AUMENTAR ***PARA BAIXO!*** CONSTRUIREMOS UM DEPÓSITO SUBTERRÂNEO SOB O VELHO PRÉDIO.'

E EM QUANTO FICA A CONSTRUÇÃO DÊSSE DEPÓSITO SUBTERRÂNEO?

CUSTARÁ APENAS 200 MILHÕES DE CRUZEIROS.

QUÊ?! AINDA DIZ "APENAS"? VOCÊ ESTÁ LOUCO?

DEVE HAVER ALGUMA OUTRA SOLUÇÃO.

O DEPÓSITO SUBTERRÂNEO SOB O ATUAL É A ÚNICA SOLUÇÃO.

JÁ SEI O QUE VOU FAZER. TELEFONAREI PARA OS JORNAIS.

MAIS TARDE...

EI. POR QUE TÔDA ESSA AFOBAÇÃO, MADAME MIN?

OLHEM. UMA NOTÍCIA SÔBRE O PATINHAS NESTE JORNAL.

DEVE SER ALGO SÔBRE A TAL MOEDA DO VELHO PATINHAS.

ESSAS BRUXAS VÃO "CAIR DO CAVALO," OUTRA VEZ.

Diário de Patópolis

PATINHAS CONSTRÓI UM DEPÓSITO SUBTERRÂNEO SOB A VELHA CAIXA-FORTE

ENTÃO, VÃO REMOVER O FUNDO DAQUELA FORTALEZA PARA CAVAR UM DEPÓSITO SUBTERRÂNEO, HEIN? HUMM. ISSO ME DÁ UMA IDÉIA.

QUAL É, FILHINHA?

FAREMOS UMA GRANDE ESCAVAÇÃO SOB A CAIXA-FORTE. QUANDO LHE RETIRAREM O FUNDO, NÓS ESTAREMOS LÁ.'

SUBIREMOS ATÉ A CAIXA-FORTE EM SEGUIDA E APANHAREMOS A MOEDA DA SORTE DO PATINHAS.' ÊLE NUNCA ESPERARÁ UM ATAQUE POR BAIXO DO DEPÓSITO.'

ESTOU VELHA DEMAIS PARA ÊSSE TRABALHO!

E EU NÃO QUERO NEM PENSAR EM PEGAR EM PÁS E PICARETAS.'

ESPEREM.'

NÓS NÃO PRECISAREMOS TRABALHAR.' OS GNOMOS O FARÃO.'

OS GNOMOS?

BOA IDÉIA.' ENFEITIÇAREI UM BATALHÃO DE GNOMOS E ÊLES TRABALHARÃO PARA NÓS.'

CHUVAS, RAIOS, TEMPESTADES.' ROLAI DAS IMENSIDADES!

GNOMOS SUBTERRÂNEOS, VINDE COM PÁS E PICARETAS.'

OS GNOMOS SUBTERRÂNEOS!

VOCÊS VIVEM CAVANDO O SUBSOLO. POIS BEM, TEMOS UM TRABALHO PARA VOCÊS.'

'AS SUAS ORDENS, MADAME.'

A VOVÓ TEM AMIGUINHOS ESQUISITOS, NÃO?

ACOMPANHEM-ME. VOU-LHES MOSTRAR ONDE DEVEM CAVAR.!

POR MEIO DE UM TÚNEL, TIRAREMOS TÔDA A TERRA AQUI DE BAIXO.' QUANDO ÊLES REMOVEREM O PISO DO DEPÓSITO... ZÁS.'

CAVAR AQUI

DEPÓSITO DE DINHEIRO

N

W

E

QUE PLANO MAGNÍFICO, MAGA.'

OBRIGADA, VOVÓ. DESTA VEZ NÃO FALHAREMOS, PODE CRER.'

PRONTO, PESSOAL.' PODEM COMEÇAR.'

EU VOU, EU VOU, ABRIR UM TÚNEL EU VOU.' UM, DOIS...

LOGO...

VÊ COMO ÊLES TRABALHAM RÁPIDO? ÊSSE PESSOAL MIUDINHO É ESPECIALISTA EM ESCAVAÇÕES SUBTERRÂNEAS.'

CUIDADO AÍ COM ÊSSE CANO D' ÁGUA, HEIN?.'

PÁS E PICARETAS, PICARETAS E PÁS... CAVAREMOS ESTA CAVERNA NUM ZÁS-TRÁS.'

EI, MIN.' CUIDADO COM A TERRA QUE ESTÃO JOGANDO PARA CÁ.'

HEIN?

GRR.' VAI VER QUE ÊSSES BAIXINHOS APRENDERAM A SER ENGRAÇADINHOS DAQUELES SEUS CORVOS SABIDOS.'

CUIDADO COM A... UPA.!

DESCULPE, MADAME MIN.! FOI SEM QUERER.!

CHUÁ!

CALE-SE, SABIDINHO.! VOCÊ NÃO ME ENGANA.! FÊZ ISSO DE PROPÓSITO.!

ORA... SEJA COMO FÔR, AGORA A SENHORA FICOU LIMPINHA.!

MUITO ENGRAÇADO!

ESSA GENTINHA GOSTA DE CAVAR, NÃO É VERDADE?

É MELHOR VOCÊ MANDAR PARAR ANTES QUE ÊLES VAREM ATÉ A CHINA.!

EI, PESSOAL.! JÁ CHEGA.! PODEM PARAR.!

PUXA... AGORA É QUE ESTÁVAMOS COMEÇANDO A ESQUENTAR O MOTOR.!

AINDA SE FÔSSE ABRIR UM TÚNEL SOB A BAÍA DA GUANABARA, TERIA ALGUMA GRAÇA.!

TRAGAM ESSA ESCADA PARA CÁ, MENINOS.!

OLHE ALI.! UM ALÇAPÃO NO FUNDO DO DEPÓSITO.!

VAMOS GANHAR UMA PAGA EXTRA POR ÊSSE TRABALHO?

APOSTO QUE ÊSTE BURACO É MAIOR DO QUE O PRÓPRIO DEPÓSITO DE DINHEIRO.!

VAMOS ENTRAR NO DEPÓSITO PELO ALÇAPÃO.'

E APANHAR A MOEDA DO PATINHAS.' IH, IH.'

MAIS DEVAGAR, MENINAS.' NÃO SOU CABRITO MONTANHÊS, VOCÊS SABEM!

PRIMEIRO DÊ UMA ESPIADA PARA VER SE A COSTA ESTÁ LIVRE.'

UC.' LUGARES ALTOS ME DÃO VERTIGEM, MESMO DEBAIXO DA TERRA.'

E' O INTERIOR DO DEPÓSITO, MESMO, E A BARRA ESTÁ LIMPA.' VAMOS.'

IH, IH.' O VELHO ESPERTALHÃO TERÁ UMA SURPRÊSA.'

OLHEM.' ATÉ HÁ LETREIROS PARA NOS FACILITAR A TAREFA.'

PARA O COFRE DA MOEDA Nº 1

VIEMOS DE FORMA TÃO INESPERADA QUE NEM HÁ GUARDAS.'

TALVEZ TENHAM IDO ALMOÇAR.'

VAMOS LOGO.'

VAMOS APANHAR A MOEDA E CAIR FORA DAQUI EM SEGUIDA.'

ABRA A PORTA, MAGA.'

AQUI É O LUGAR

QUÊÊ?!

BEM-VINDAS, SENHORAS.' CALCULEI QUE ESTAVAM CANSADAS E, ASSIM, MANDEI TRAZEREM CHÁ.'

QUERO AGRADECER-LHE POR TER-ME POUPADO MUITO DINHEIRO, MAGA.'

HEIN? COMO?

ENTÃO...

CRAC!

EI.' QUE ESTÁ ACONTECENDO?

ABANDONEM O NAVIO.' ESTAMOS AFUNDANDO!

BRRAM!

UM TERRE-MOTO.'

É APENAS A CAIXA-FORTE DESCENDO PARA O BURACO QUE VOCÊS ESCAVARAM.' EU TERIA QUE GASTAR UMA FORTUNA PARA CONSTRUIR UM NÔVO DEPÓSITO, MAS...

...VOCÊS ME RESOLVERAM O PROBLEMA.'

NÃO VAMOS FICAR PARA O CHÁ?

PREFIRO SOPA DE ASA DE MORCÊGO.'

DEPOIS...

NÓS PRESTAMOS OS TRABALHOS COMBINADOS.' AGORA QUEREMOS O PAGAMENTO.'

SIM... MAIS DUAS HORAS EXTRAS.'

ORA, CALEM-SE, OU OS TRANSFORMAREI EM TOUPEIRAS.'

AGORA CONSTRUO UM NÔVO DEPÓSITO SÔBRE O VELHO.' IMAGINEM QUANTO DINHEIRO POUPEI! EH, EH!

Fim

WALT DISNEY apresenta

Donald em O SEGRÊDO DE PANAMICA

O SENHOR NOS MANDOU CHAMAR, TIO PATINHAS! QUAL É O "BABADO"?

TENHO UM *TRABALHO* PARA VOCÊS, JOVENS! O QUAL OS LEVARÁ ATÉ A TROPICAL *PANAMICA!*

UM AVIÃO-CORREIO CAIU NO LUGAR MARCADO COM *X!* QUERO QUE VOCÊS O LOCALIZEM E RECUPEREM VÁRIOS DOCUMENTOS VALIOSOS QUE ME PERTENCEM!

MAS O SENHOR ESTÁ APONTANDO PARA A PARTE *SELVAGEM* DE PANAMICA!

SIM! POR ISSO É QUE PENSEI EM VOCÊS!

QUER DIZER QUE TEMOS QUE NOS ENFIAR NAQUELE MATARÉU PARA APANHAR UNS PAPÉIS VELHOS SEUS?

SIM! AÇÕES DE POÇOS DE PETRÓLEO E COISAS ASSIM!

E OS *SELVAGENS?* ÊLES NÃO VÃO NOS ATACAR?

SELVAGENS?... ORA, ORA! VOCÊS ESTÃO *IMAGINANDO* COISAS!...

© 1966, WALT DISNEY PRODUCTIONS

OS ÍNDIOS DE PANAMICA SÃO MANSOS COMO GATINHOS!

GATINHOS SELVAGENS! APRENDEMOS COMO ÊLES SÃO, NA AULA DE GEOGRAFIA!

ORA BEM, SE VOCÊS ESTÃO COM ***MÊDO*** DE IR, POSSO ACHAR ALGUM OUTRO QUE QUEIRA FAZER O TRABALHO!

PENSO QUE O SEU PRIMO ***GASTÃO*** ACHARIA ÓTIMA ESTA CHANCE DE GANHAR UMA RECOMPENSA DE DEZ MILHÕES DE CRUZEIROS!

DEZ MILHÕES DE CRUZEIROS?!

NÃO FALEM MAIS NADA DE ÍNDIOS! NÓS ***VAMOS*** PEGAR ÊSSE SERVIÇO!

SIM, TIO DONALD!

EIS UM MAPA DA ÁREA DO DESASTRE! O PILÔTO ACIDENTADO DESENHOU-ME ÊSTE MAPA DEPOIS QUE CHEGOU ATÉ A COSTA!

NÃO ESTÁ MAU! A VILA MAIS PRÓXIMA É CHUCHUMENGO, A APENAS ***OITENTA QUILÔMETROS*** ALÉM DE UMA CADEIA DE MONTANHAS!

OITENTA QUILÔMETROS É UMA ***BOA*** CAMINHADA SEM ESTRADAS!

QUEM VAI ANDAR? COM UM PRÊMIO DÊSSES NÓS PODEMOS ALUGAR UM HELICÓPTERO!

NÃO, NÃO! NADA DE HELICÓPTEROS!

OS NATIVOS DA REGIÃO SÃO... HÃ... ***SUPERSTICIOSOS*** COM ESSAS COISAS! ÊLES... BEM, SERÁ ***MAIS SEGURO*** A PÉ!

DEPOIS... BEM, POR FIM ARRANCAMOS A ***VERDADE*** DO TIO PATINHAS!

SIM! ÊLE ADMITIU QUE ***EXISTEM*** SELVAGENS NAQUELAS SELVAS!

DISSE QUE HÁ UMA ALDEIA NATIVA A ALGUNS QUILÔMETROS DO LOCAL DO DESASTRE, E QUE DEVEMOS EVITAR QUE ÊLES NOS ***VEJAM!***

BRR!

ÊSSES NATIVOS FICAM PARTICULARMENTE ***IRRITADOS*** COM APARELHOS DE VOAR!

MAS ÊLE NÃO SABE PORQUÊ!

ORA BEM, DEZ MILHÕES PARA TIRAR ALGUNS PAPÉIS DO NARIZ DE ALGUNS POBRES SELVAGENS AINDA ME PARECE UM BOM NEGÓCIO!

SEM DÚVIDA!

MAS DEVE HAVER ALGUM ***PÉ*** NESSA HISTÓRIA! APOSTO QUE A COISA NÃO PODE SER TÃO ***FÁCIL*** ASSIM!

ORA, ORA, VEJAM SÓ QUEM ESTÁ AÍ! COMO VAI, PRIMO?

FAÇAM FIGA! É O NOSSO PRIMO ***GASTÃO!***

POR QUE ÊSSE OLHAR DESCONFIADO? VAI A ALGUM LUGAR?

NÃO É DE SUA CONTA!

AHÁ! UM ***MAPA,*** HEIN? VAI PROCURAR ALGUM ***TESOURO?***

TIRE ESSA MÃO DAÍ!

JÁ SEI O QUE ESTÁ PENSANDO! TEM MÊDO DE QUE EU ***VEJA*** O MAPA E CHEGUE AO ***TESOURO*** ANTES QUE VOCÊS!

VÁ VER SE EU ESTOU NA ESQUINA, SEU PESTE!

COM A ***SORTE*** QUE EU TENHO, POSSO ACHAR ÊSSE TESOURO DUAS VÊZES MAIS RÁPIDO QUE VOCÊ!

EU SEI, EU SEI! AGORA DEIXE-ME EM PAZ!

QUÉ, QUÉ! É MELHOR ***ESCONDER*** ÊSSE MAPA! COM A MINHA ***SORTE***, POSSO ACHAR UM ***JEITO*** DE VER COMO ÊLE É!

SUJEITO METIDO!

E ÊLE PODE ACHAR UM JEITO, ***MESMO!*** É MELHOR ESCONDER O MAPA ATÉ A HORA DE PARTIRMOS!

NÃO QUEREMOS QUE ÊLE SE APOSSE DAQUELA RECOMPENSA!

SEI DE UM JEITO ***MELHOR!*** VOU ***MEMORIZAR*** O MAPA, E DEPOIS DESTRUÍ-LO!

ISSO É QUE É USAR A CABEÇA!

OS PATOS ESTUDAM O MAPA POR VÁRIOS MINUTOS.

CADA RIO, VALE E MONTANHA PRECISA ESTAR BEM GRAVADO EM NOSSA MENTE! NOSSAS VIDAS PODEM DEPENDER DISSO!

NEM FALE!

JÁ DECOREI!

EU TAMBÉM!

IDEM!

ÓTIMO! AGORA PICO O MAPA E ESPALHO OS PEDACINHOS DO ALTO DA PONTE!

ESTÁ RESOLVIDO!

SE O GASTÃO— OU SEJA QUEM FÔR— CONSEGUIR *JUNTAR* ÊSSES PEDACINHOS, DEVE SER UM *MÁGICO!*

IH, IH! POSSO ATÉ VER O GASTÃO ZANZANDO POR AÍ NAS PRÓXIMAS SEMANAS, QUERENDO SABER PARA ONDE FOMOS!

NÓS MOSTRAREMOS A ÊLE OS DEZ MILHÕES QUANDO VOLTARMOS!

ENTRETANTO...

PRECISO ACHAR UM JEITO DE ESPIAR O MAPA DO DONALD! MAS AQUI FAZ MUITO BARULHO! NÃO CONSIGO PENSAR!

CAMINHAREI AO LONGO DO RIO, ONDE É MAIS QUIETO!

NESTE LUGAR JÁ TIVE OS MAIORES GOLPES DE SORTE!

TENTAREI *PENSAR*, AINDA QUE PENSAR SEJA UMA FORMA DE TRABALHAR!...

HUM! QUE SERÃO ÊSSES PEDACINHOS DE PAPEL FLUTUANDO N'ÁGUA?

ESTÃO VINDO PARA CÁ E SE JUNTANDO... COMO PARTES DE UM QUEBRA-CABEÇA!

MENINO, *QUE SORTE!* É O *MAPA* DO DONALD! O MAPA DO *TESOURO!*

HUM! HUMM!... UM LUGAR MARCADO COM X A OITENTA QUILÔMETROS DA VILA DE CHUCHUMENGO, NA PANAMICA!

DEVE SER O ESCONDERIJO DE ALGUM VELHO **TESOURO** DE PIRATAS, OU PELO MENOS UMA **MINA DE OURO!** VOU JÁ CORRENDO PARA LÁ!

NÃO SEI SE A PANAMICA FICA AO NORTE DO AMAZONAS OU AO SUL DE MATO GROSSO, POR ISSO TEREI DE CONTAR COM MINHA **SUPER-SORTE** PARA CHEGAR ATÉ LÁ!

DONALD E OS MENINOS TOMAM O PRIMEIRO NAVIO PARA PANAMICA!

ÊSTE NAVIO É O MAIS **RÁPIDO** DAS LINHAS TROPICAIS!

LARGA BRASA, COMANDANTE!

É QUASE IMPOSSÍVEL QUE ALGUÉM CHEGUE ANTES DE NÓS AO LUGAR DOS PAPÉIS, MAS NÃO PODEMOS ARRISCAR-NOS!

NÃO COM UM PRÊMIO DE DEZ MILHÕES À NOSSA ESPERA!

CHEGANDO AO LITORAL, EMBARCAM NUM TREM DE CARGA PARA O INTERIOR!

ÊSTE TREM VAI **SEMPRE** ASSIM TÃO RÁPIDO, TIO DONALD?

QUE NADA! EU DEI AO MAQUINISTA OITO MIL CRUZEIROS PARA BATER O RECORDE!

A ÚLTIMA ETAPA PARA CHUCHUMENGO É EM LOMBO DE BURRO!

ESCOLHI OS BURROS **MAIS RÁPIDOS** DE PANAMICA!

COMO SABE SE SÃO OS MAIS RÁPIDOS, TIO DONALD?

PENDUREI UM ZANGÃO ATRÁS DE CADA BURRO!

BZZZ

BZZZ

UAAI! GOSTARIA DE PODER CALAR O BICO DÊSSES ZANGÕES ATÉ ATRAVESSARMOS A PONTE!

ESTAMOS ATRAVESSANDO UMA PONTE? NOSSOS SEIS OLHOS ESTÃO FECHADOS DESDE OS ÚLTIMOS SETE QUILÔMETROS!

?

EM CHUCHUMENGO ÊLES TÊM UMA TERRÍVEL SURPRÊSA!

GASTÃO! COMO É QUE ÊLE VEIO PARAR AQUI?

DEVE TER VIAJADO NUM COMETA! AFASTE-SE, TIO DONALD! NÃO DEIXE QUE ÊLE NOS VEJA!

ÊLE NÃO PODE SABER DOS PAPÉIS! SE NÃO SOUBER QUE ESTAMOS AQUI, NÃO CONSEGUIRÁ SEGUIR-NOS ATÉ O LOCAL DO DESASTRE!

BAH! ÊLE NÃO NOS SEGUE! PARECE QUE NÓS É QUE O SEGUIMOS!

SEU *METIDO!* SEU *BICÃO!* COMO VEIO PARAR AQUI?

TIO DONALD ESTÁ ESTRAGANDO TUDO!

DONALD, MEU ESTIMADO E *AGITADO* PRIMO! VOCÊ ME ESPANTA, FRANCAMENTE!

NÃO VENHA COM CONVERSAS! *COMO* VEIO PARAR AQUI — E *POR QUE?*

AII!

EU QUIS VISITAR ESTA REGIÃO, SIMPLESMENTE!... POR ISSO SAÍ *A PÉ* E AQUI ESTOU!

CONTE DIREITO!

BEM, PEGUEI UMA CARONA ATÉ O *AEROPORTO,* ONDE, *POR SORTE,* HAVIA UM GRANDE ACRICULTOR PARTINDO EM SEU AVIÃO PARTICULAR PARA CHUCHU-MENGO!

GASTEI *SEMANAS* PARA CHEGAR AQUI PELOS MEIOS MAIS *RÁPIDOS* QUE PUDE ENCONTRAR E VOCÊ DÁ UM PULINHO AQUI EM...

QUATRO HORAS! ERA UM AVIÃO A JATO!

E NÃO ME CUSTOU UM *CENTAVO!* FIQUEI *HOSPEDADO* NA CASA DE DON PANCHO DESDE ENTÃO! ÊLE DIZ QUE EU LHE DOU *SORTE!*

EU PODERIA OUVI-LO POR HORAS, MAS SUA PAPAGAIADA ME DEIXA *ENJOADO!*

ESPERE!

VOCÊ AINDA NÃO ME DISSE O QUE ***VOCÊ*** ESTÁ FAZENDO EM CHUCHUMENGO!

NÃO INTERESSA!

TALVEZ SEJA POR CAUSA DAQUELE ***MAPA,*** HEIN? SIM? NÃO?

NÃO INTERESSA!

DEIXE TIO DONALD EM PAZ! O QUE FAZEMOS AQUI NÃO É DE SUA CONTA!

UGH!

ARRE! EU NÃO ESPERAVA ÊSSES PATOS TÃO ***CEDO!*** PRECISO FINGIR QUE NÃO SEI POR QUE ÊLES ESTÃO AQUI!

E O PIOR É QUE JÁ ***DESPERDICEI*** UM MONTÃO DE CHANCES DE CHEGAR ANTES DÊLES ATÉ O TESOURO!

AGORA TEREI QUE APOSTAR ***CORRIDA*** COM ÊLES ATRAVÉS DE OITENTA QUILÔMETROS DE MATA CERRADA!

DON GASTÓN! MEU ***MASCOTE!*** ESTAVA À SUA PROCURA!

ESSA NÃO!

O BILHETE QUE VOCÊ ESCOLHEU PARA MIM ***GANHOU*** A RIFA! ESTA NOITE DAREI UMA GRANDE ***FIESTA*** EM SUA HOMENAGEM!

NECA, DON PANCHO! ESTA NOITE, NÃO!

TENHO UM GRANDE NEGÓCIO A RESOLVER! PRECISO DEIXAR A CIDADE ***AGORA!***

BAH PARA OS NEGÓCIOS!

EM PANAMICA, OS NEGÓCIOS PODEM ESPERAR ATÉ AMANHÃ! ***FIESTAS*** SÃO MAIS IMPORTANTES! VENHA COMIGO!

MAS, DON PANCHO! POR FAVOR!

EI! OUVIRAM ISSO? GASTÃO IA SEGUIR-NOS, MAS AGORA TERÁ QUE IR À ***FIESTA!***

ÓTIMO! COM ISSO ÊLE FICARÁ EM CHUCHUMENGO ATÉ ***AMANHÃ!***

NESSA ALTURA, JÁ TEREMOS ***SUMIDO*** NA SELVA! PEGUEM SUAS MOCHILAS, E ***VAMOS EM FRENTE!***

FOI UMA ***SORTE*** PARA NÓS!

SIM, MAS O GASTÃO IRÁ DESCOBRIR NOSSA ***PISTA*** DE ALGUM JEITO!

ENTÃO NÓS ***VOAREMOS*** PELA SELVA—ASSIM—PARA QUE ÊLE PERCA ***BASTANTE TEMPO*** PROCURANDO NOSSO RASTO!

*PELA NOITE A DENTRO, A **FIESTA** RETÉM GASTÃO!*

MAIS UM BRINDE EM HONRA DA FAMOSA ***SORTE*** DE DON GASTÓN!

MAIS UMA RUMBA PARA O MAIOR ***TALISMÃ*** VIVO!

AQUÊLES PATOS VÃO FICAR ***QUILÔMETROS*** NA MINHA FRENTE!

AMANHECE, FINALMENTE!

EU **PRECISO** IR AGORA, DON PANCHO! EU **TENHO** QUE IR, JÁ LHE DISSE!

NÃO! NÃO! NÃO PERMITIREI ISSO!

VOCÊ PRECISA FICAR MAIS UM **DIA!** ORGANIZEI UMA GRANDE **RIFA** PARA MOSTRAR A MEUS AMIGOS A **SORTE** QUE VOCÊ TEM!

VOCÊ É **BOM DEMAIS** PARA MIM!

DAREI A TODO MUNDO **DÚZIAS** DE BILHETES, E A **VOCÊ** DAREI APENAS **UM!** VOCÊ **PRECISA** FICAR PARA MOSTRAR A ÊLES QUE O **SEU** BILHETE GANHARÁ!

NUNCA FUI TÃO HONRADO... É DEMAIS!

E PENSAR QUE ESTOU NUMA SITUAÇÃO DESTAS POR CAUSA DE MINHA **SORTE!**

NESSA HORA, OS PATOS JÁ PASSARAM A CADEIA DE MONTANHAS!

ESTOU **CANSADO,** TIO DONALD!

EU SEI! MAS NÃO PODEMOS PARAR PARA DESCANSAR... **AINDA!**

LEMBRAM-SE DO **RIO** NO MAPA? TEREMOS QUE ATRAVESSÁ-LO ANTES QUE ANOITEÇA OUTRA VEZ!

É O FIM DA PICADA!

ÊSTE É O RIO DE QUE O SENHOR FALOU, TIO DONALD?

NÃO! ÊSTE É APENAS UM **RIACHO** QUE DESÁGUA NO RIO!

UMA SIMPLES **AMOSTRA,** EM OUTRAS PALAVRAS!

MAS NÃO SE PREOCUPEM! SE O RIO NOS RETARDAR, VAI RETARDAR O GASTÃO TAMBÉM!

POBRE GASTÃO! PELA PRIMEIRA VEZ ESTOU COMEÇANDO A FICAR COM *PENA* DÊLE!

NO FIM DA TARDE, ALCANÇAM O RIO!

EPA! É *LARGO* E *RASO!*

APENAS *TRÊS* CROCODILOS DE PROFUNDIDADE!

NOSSA! *COMO* VAMOS ATRAVESSAR ISSO?

NÃO HÁ JEITO DE ATRAVESSAR ÊSSES BANCOS DE AREIA NUM *BOTE*... E NÃO HÁ JEITO DE ARMAR UMA *PONTE!*... ESTAMOS *ENCALACRADOS!*

GASTÃO TAMBÉM FICARÁ ENCALACRADO! VAMOS TODOS PROCURAR UMA ÁRVORE BEM MACIA E DORMIR UMA *SEMANA!*

NÃO AGORA! SEGUNDO NOSSO GUIA DO ESCOTEIRO, *EXISTE* UM MEIO DE ATRAVESSAR ÊSSE RIO!

ESTÁ BRINCANDO!

NÃO! DIZ AQUI QUE ONDE A ÁGUA É ASSIM, PODE SER CRUZADA SÔBRE *PERNAS DE CEGONHA!*

PERNAS DE QUÊ?

A FIGURA ESTÁ NO LIVRO! PEGUE SEU FAÇÃO DE ESCOTEIRO E VAMOS TRABALHAR!

E ENTÃO...

EI! ESTAS PERNAS DE CEGONHA FUNCIONAM COMO BOTAS DE SETE LÉGUAS!

NÓS ADIANTAMOS AS PERNAS Nº1 ENQUANTO FICAMOS NAS PERNAS Nº2!

AÍ NÓS PASSAMOS PARA AS PERNAS Nº 1 E ADIANTAMOS AS PERNAS Nº2!

É COMO ANDAR!

E, OUTRA COISA—COM ESTAS PERNAS, TEREMOS UM LUGAR **SEGURO** PARA PASSAR A NOITE QUANDO ALCANÇARMOS A OUTRA MARGEM!

RA-PAZ! ESTOU COMEÇANDO A CRER QUE ESTAMOS TENDO **MAIS SORTE** QUE O GASTÃO PELA PRIMEIRA VEZ NA VIDA!

NO DIA SEGUINTE, OS PATOS PROSSEGUEM JORNADA, MAIS DESCANSADOS!

DEVEMOS ACHAR O AVIÃO DENTRO DE UMA **HORA**... ISTO É, SE NÃO PASSARMOS POR ÊLE NESTA DENSA FLORESTA!

VI UMA **MARCA** NESSA ÁRVORE!

É UMA **INDICAÇÃO** GRAVADA PELO PILÔTO PARA MARCAR SEU CAMINHO ATÉ O RIO!

VEJO **OUTRA!** AGORA NÃO SERÁ DIFÍCIL ACHAR OS DESTROÇOS!

ENQUANTO OS PATOS ESTÃO A APENAS UMA HORA DE SUA META, GASTÃO AINDA ESTÁ EM CHUCHUMENGO!

POR FIM ESTAMOS TODOS AQUI À ESPERA DA RIFA!

BAH! BAH! POUCO ME IMPORTA GANHAR OU NÃO!

POR FALAR NISSO, DON PANCHO, QUAL É O **PRÊMIO** DA RIFA?

AH, SIM! ESTÁ LOGO ALI, NO PÁTIO!

ORA VEJAM! EU **QUERO** GANHAR ESSA RIFA. SIM!

ENQUANTO OS BILHETES SÃO REVOLVIDOS PARA O SORTEIO, OS PATOS, TÃO DISTANTES, CAMINHAM PARA SUA META!

DEVEMOS ESTAR A MENOS DE TRÊS QUILÔMETROS DO AVIÃO, GAROTOS!

SÓ ALGUNS MINUTOS À FRENTE!

E OS TAIS **ÍNDIOS,** TIO DONALD? SERÁ QUE NOS **ESCUTARÃO** CHEGAR?

QUE NADA! VAMOS CAMINHAR ATÉ O AVIÃO BEM **QUIETINHOS!**

E LOGO...

CALMA, AGORA! O AVIÃO DEVE ESTAR ATRÁS DESSAS PEDRAS!

OUVI UNS **RUÍDOS!**

GASTÃO!

VOCÊS E SEU MAPA IMPRESTÁVEL! FUI *TAPEADO!* NÃO HÁ NENHUM *TESOURO* A BORDO DESTA CHALEIRA! NEM MESMO UM *DENTE DE OURO!*

COMO CHEGOU ANTES DE NÓS AQUI?

SIM! COMO CHEGOU DE CHUCHUMENGO TÃO *RÁPIDO?*

ISSO É UMA LONGA HISTÓRIA!

VÁ CONTANDO!

BEM, HOJE, MEU ANFITRIÃO, DON PANCHO, FEZ UMA *RIFA!* EU TINHA *UM* BILHETE CONTRA *DEZ MIL* OUTROS...

VAMOS AO QUE INTERESSA!

GANHEI A RIFA — A QUAL ERA UM PASSEIO GRÁTIS DE *HELICÓPTERO!*

VOCÊ VEIO AQUI DE *HELICÓPTERO!*... SEU... SEU *BICÃO* IRRITANTE!

?

PRECISAMOS ACHAR AQUÊLES PAPÉIS E *SAIR* LOGO DAQUI!

NÃO ESTÃO NO COMPARTIMENTO DE BAGAGEM!

ONDE *ESTÃO* ÊSSES PAPÉIS?

SUMIRAM!

JOGUEI FORA ALGUNS PAPÉIS—AÇÕES DE PETRÓLEO E COISAS ASSIM — QUANDO ESVAZIEI A SACOLA DO PILÔTO!

ERAM ÊSSES! *ONDE?*

POR AQUI! ACHO QUE O VENTO OS *ESPALHOU* PELO MATO!

SEU PESTE! SEU ERRADO! *TINHA* QUE FAZER UMA BESTEIRA DESSAS!

VAI SER DIFÍCILIMO ACHAR OS PAPÉIS NO MEIO DESTA FOLHAGEM!

DIFÍCIL? VAI SER *IMPOSSÍVEL!*

BUM! BUNCT- BUM!

OUÇAM! *TAMBORES INDÍGENAS DE GUERRA!...* OS SELVAGENS ESTÃO ZANGADOS POR CAUSA DO *HELICÓPTERO!*

RÁPIDO! RÁPIDO! TEMOS APENAS ALGUNS *MINUTOS* PARA ACHAR OS PAPÉIS!

SENÃO, ALÉM DE PERDER OS DEZ MILHÕES DE RECOMPENSA, PERDEREMOS NOSSAS *CABEÇAS* TAMBÉM!

RECOMPENSA?.. ENTÃO ERA *ÊSSE* O MOTIVO DESTA CORRIDA MALUCA!

SIM! E PRECISAMOS ACHAR OS PAPÉIS PARA GANHAR O DINHEIRO!

AHAM! VOCÊS PRECISAM DO AUXÍLIO DE UM ESPECIALISTA *DE SORTE!...* EU ACEITARIA AJUDÁ-LOS EM TROCA DE—DIGAMOS— *METADE* DA RECOMPENSA!

PREFIRO COMER ***FEIJÃO*** PELO RESTO DA VIDA A LHE DAR PARTICIPAÇÃO!

SABEMOS, TIO DONALD, MAS...

MAS AQUÊLES TAMBORES ESTÃO CADA VEZ MAIS ***PERTO!*** ***TEMOS*** QUE ACEITAR O AUXÍLIO DÊLE!

BUM! BUNCT-BUM!

POIS BEM! DIGAM AO BICÃO-MESTRE PARA COMEÇAR A TRABALHAR

COM MINHA ***SORTE,*** APOSTO QUE ENCONTRO ALGUM VALIOSO DOCUMENTO AQUI... EXATO! AQUI ESTÃO ***DOIS*** GORDOS ENVELOPES!

E APOSTO QUE ÊSTE MACACO TEM OUTRO NA MÃO! SIM, EXATO!

UM MINUTO DEPOIS...

PRONTO! ISTO É ***TUDO?***

SIM! AGORA PRECISAMOS SUBIR NO SEU HELICÓPTERO E ***CAIR FORA!***

HELICÓPTERO? NÃO TENHO NENHUM HELICÓPTERO!... ÊLE JÁ ***VOLTOU*** PARA CHUCHUMENGO!

AGORA É QUE VOCÊ NOS DIZ!

ENTÃO TEMOS QUE ***CORRER*** MAIS RÁPIDO QUE ÊSSES ÍNDIOS FAMINTOS! VAMOS!

BUM! BAM! BUM!

DEPRESSA, GASTÃO! CORRA PARA O RIO O MAIS ***RÁPIDO*** QUE PUDER!

PRA QUE? ÊSSES ÍNDIOS BARULHENTOS NÃO ME ASSUSTAM!

ÊLES PARECIAM UM BANDO DE PASPALHOS QUANDO MEU PILÔTO PASSOU COM O HELICÓPTERO SÔBRE SUAS CHOÇAS!

UC!

ZUM!

E-EPA! C-CALMINHA, RAPAZES!

RASG!

SOCORRO! SOCORRO! UAAAI!

OS SELVAGENS CAPTURARAM GASTÃO!

E COM MUITA ***EFICIÊNCIA!*** ÊLES SÃO UMA BRASA, MORA!

ÊLE PROCUROU POR ISSO! VAMOS EMBORA!

VAMOS, JÁ DISSE! OS ÍNDIOS NÃO ***NOS*** VIRAM! PODEMOS ***ESCAPAR,*** SE CONTINUARMOS CORRENDO!

NÃO!

NÃO PODEMOS DEIXAR O GASTÃO NAQUELA ENRASCADA! PRECISAMOS SALVÁ-LO! E O SENHOR SABE DISSO!

ERA O QUE FALTAVA!

AQUI ESTAMOS COM A CHANCE DE RECOBRAR O DINHEIRO DA RECOMPENSA EM QUE O GASTÃO AVANÇOU, E TEMOS QUE JOGAR A CHANCE FORA!

A VIDA ÀS VÊZES É MUITO CRUEL!

ADEMAIS, SALVAR O GASTÃO SERÁ COMO BATER COM UMA PEDRA EM NOSSA CABEÇA... DEPOIS DE TER CURADO A DOR DE CABEÇA!

SIM, ESTARÍAMOS MELHOR LIVRES DÊLE... MAS...

OS ÍNDIOS NÃO ESPERAM UM GRUPO DE SALVAMENTO TÃO CEDO!

VAMOS PARA A ALDEIA DÊLES O MAIS RÁPIDO POSSÍVEL!

ESTÁ BEM, ESTÁ BEM!

LOGO MAIS...

ÔPA! PARECE QUE ÊLES ESTÃO BEM INSTALADOS AQUI!

RAPAZ! É MESMO!

E O GASTÃO NÃO É BEM UM HÓSPEDE DE HONRA NESSA ALDEIA!

MURALHAS DE PEDRA E GUARDAS COM *LANÇAS!*

VAMOS TER QUE INVENTAR UM *BOM PLANO* PARA LIVRAR NOSSO IMPRESTÁVEL PRIMO *DESSA* ENRASCADA!

ÊLES DEVEM TER ALGUM PONTO *FRACO* EM ALGUMA PARTE!

DÊEM UMA ESPIADA NAQUELE *ÍDOLO* DE *ASAS* CRUZADAS NA CABEÇA!

PARECE UM *HELICÓPTERO!* SERÁ O BENEDITO?

OS HIERÓGLIFOS DÊSSES NATIVOS DIZEM QUE ÊLE É BRU, O ESPÍRITO DAS FAÇANHAS! ÊLE VOOU COM AQUELAS ESTRANHAS ASAS HÁ MUITO TEMPO ATRÁS E CAPTUROU CHU, O DEUS DA BOA COMIDA!

COMO *SABE* DE TUDO ISSO?

LI NO GUIA DO ESCOTEIRO! ÊLE ENSINA COMO *INTERPRETAR* A ESCRITA QUE ESTÁ NAQUELES MUROS DE PEDRA!

AH!

ISSO EXPLICA POR QUE OS NATIVOS FICAM TÃO ZANGADOS COM HELICÓPTEROS! ÊLES PENSAM QUE SÃO MAUS ESPÍRITOS VOLTANDO PARA PRATICAR NOVAS MALDADES!

OLHEM O *OUTRO* ÍDOLO DÊLES! AQUÊLE COM A COROA DE OURO NA CABEÇA! ÊLE É CHU, O *BOM* ESPÍRITO!

SIM! DIZEM QUE A COROA DE OURO É A QUE ÊLE *REALMENTE* USAVA!

AHÁ! ESTOU PENSANDO NUMA GRANDE *IDÉIA!*

TIO DONALD É QUASE DO TAMANHO E FORMA DE *CHU...* E SE ÊLE...

E SE ÊLE *O QUÊ?*

APESAR DOS PROTESTOS, DONALD É TRANSFORMADO EM CHU, O ESPÍRITO DA BOA COMIDA!

AGORA, É SÓ O SENHOR IRROMPER NA ALDEIA DIZENDO QUE ESCAPOU DE SEU RAPTOR!

NÃO ESQUEÇA AS DEZ PALAVRAS INDÍGENAS QUE APRENDEU EM NOSSO GUIA DO ESCOTEIRO!

GUIA DO ESCOTEIRO

"OM CHU SKLOM STU!" ISSO QUER DIZER "CHEGOU O MAIORAL! RENDAM HOMENAGEM A CHU!"

E "GLIP GLOP!" QUER DIZER "DEPOIS EU CONTO O RESTO"!

"KLIM KLOP BU SKIDÔ!" QUER DIZER "SOLTEM O PRISIONEIRO! ÊLE É O BOM GASTÃO DO ÔVO MACIO!"

EXATO! DEPOIS ENCONTRAREMOS O SENHOR E O GASTÃO FORA DO PORTÃO!

OS ÍNDIOS ESTÃO INTRIGADOS COM GASTÃO!

*ÊLE NÃO FALA!

TALVEZ ÊLE DIABO RUIM MANDADO POR BRU, O MAU ESPÍRITO!

MIM CERTO VIU ÊLE VOAR NO CÉU, NO CARRO DE BRU!

* TRADUZIDO PARA CONVENIÊNCIA DOS NOSSOS LEITORES.

OM CHU SKLOM STU!

IIPI!... É CHU!

ÊLE VOLTOU! NOSSO ESPÍRITO DA BOA COMIDA!

Ó GRANDE CHU, NÓS ESTAMOS FELIZES DEMAIS!

QUÉ, QUÉ! ISTO VAI SER MAIS FÁCIL DO QUE EU PENSAVA!

KLIM KLOM SKIDÔ!

GLOK SMIG UGH VOK!

QUÁ?

CHI! O CHEFE DIZ QUE ÊLES NÃO SOLTARÃO GASTÃO ENQUANTO NÃO TIVEREM ***CERTEZA*** DE QUE O TIO DONALD É O ***VERDADEIRO*** ESPÍRITO DE CHU!

VÃO EXPERIMENTAR A ***COROA*** DE CHU EM TIO DONALD, PARA VEREM SE SERVE!

GLUM SKLUG! PRIOR PROCÊ!

COROA NÃO SERVE! ÊLE NÃO CHU! ÊLE IMPOSTOR!

ENTORNOU O CALDO! ESTÃO LEVANDO TIO DONALD À PRISÃO!

AINDA HÁ UMA ***CHANCE...*** SE O GASTÃO ESTIVER BASTANTE ASSUSTADO PARA QUERER AJUDAR-NOS!

RÁPIDO! DÊEM-ME UM PAPEL E O SEU ***ESTILINGUE,*** LUISINHO! E UMA PEDRA BEM ***DURA!***

UM MOMENTO DEPOIS...

TÓIM!

AII! QUE DIACHO É ISSO?

É UMA MENSAGEM DOS GAROTOS! "SE VOCÊ QUER SALVAR SEU *PESCOÇO*, FAÇA O QUE DIZEMOS!"

MURM... MURM... *OM CHU SKLOM STU!*... ORA ESSA! MURM, MURM, MURM...

OM CHU SKLOM STU!

OS NATIVOS LEVARAM O GASTÃO PARA PROVAR A *COROA!*

DEU CERTO!

NEM QUERO VER!

NÃO SE PREOCUPE! *VAI SERVIR!*

SERVIU! *ÊLE VERDADEIRO* CHU!

NOSSO ESPÍRITO DA *BOA COMIDA!*

IIIPI-IIH!

AGORA VAMOS ESPERAR QUE O GASTÃO SE LEMBRE DO RESTO DAS INSTRUÇÕES!

E ÊLE LEMBRA!

MUP SKRUM OP TUM!

O BILHETE DOS MENINOS DIZ QUE ISSO SIGNIFICA "VÃO TODOS PARA A SELVA TRAZER CAÇA PARA GRANDE FESTA!"

LÁ VÃO ÊLES!

OS NATIVOS LHE OBEDECEM COMO OVELHAS!

EIS A NOSSA *CHANCE* DE SALVAR TIO DONALD E CAIR FORA!

ENTÃO...

É BOM ESTAR *LIVRE* DE NÔVO... MAS ME IRRITA SABER QUE FOI A *SORTE* DO GASTÃO QUE ME SALVOU!

ORA, ÊLE NÃO TEVE TANTA *SORTE* ASSIM, TIO DONALD!

OHUCHUMENGO 2 KM.

BAH! ÊLE NÃO SÓ FICOU COM *METADE* DO NOSSO PRÊMIO, COMO TAMBÉM FICOU COM AQUELA *COROA*, QUE DEVE VALER UMA PEQUENA FORTUNA!

QUE NADA, TIO DONALD!

ÊLE TEVE QUE *DEVOLVER* O DINHEIRO DA RECOMPENSA PARA PAGAR O NOSSO PALPITE, QUE SALVOU SEU PESCOÇO!

E QUANTO ÀQUELA COROA...

NÃO FOI SUA *SORTE* QUE FÊZ SERVIR, FOI A *BOA PONTARIA* DO HUGUINHO, QUE ACERTOU UMA ESTILINGADA EM SEU *CÔCO!*

VEJAM! O *GALO* QUE ESTAVA SEGURANDO A COROA JÁ DESINCHOU!

E NA HORA EM QUE ÊLE PAGAR ALGUÉM PARA CORTAR AQUELA COROA DENTADA EM VOLTA DO PESCOÇO, ESTAREMOS TODOS *QUITES* NESTA VIAGEM!

FIM

Edição Especial n.º 784 de O PATO DONALD — Novembro/1966, publicada pela EDITÔRA ABRIL LTDA. — Redação, Publicidade, Correspondência e Administração: Rua Álvaro de Carvalho, 48, 6.º/7.º andares. Telefone: 37-9111. C. Postal 12372. São Paulo. Diretor Responsável: Gordiano O. G. Rossi. Gerente: Álvaro Figueiredo. — Preço desta edição: Cr$ 500. — Número avulso das edições normais: Cr$ 200. — Preço da assinatura das edições normais: o mesmo n.º avulso multiplicado por 26 edições, mais despesas do porte registrado. — NINGUÉM ESTÁ CREDENCIADO A ANGARIAR ASSINATURAS DAS NOSSAS PUBLICAÇÕES. SE FÔR PROCURADO POR ALGUÉM, DENUNCIE-O ÀS AUTORIDADES LOCAIS. — N.ºs atrasados: — Rio: R. República do Líbano, 19. S. Paulo: Rua Martins Fontes, 163. Pelo Correio: Caixa Postal 7901 (Em estoque as últimas 6 edições). Todos os direitos reservados. Distribuição nacional da Distribuidora Abril S/A. — São Paulo — Impressa em oficinas próprias e nas da SAIB — Sociedade Anônima Impressora Brasileira, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions